

郑州艺术幼儿师范学校

质量报告（2025 年度）

二〇二六年一月

# 质量报告（2025 年度）公开形式及网址

公开形式	发布时间	发布网址
学校网站校务公开 质量报告专栏		<a href="http://zzysyesf.net/xwgk/">http://zzysyesf.net/xwgk/</a>

注：发布网址请填写具体链接。

## 内容真实性责任声明

学校对郑州艺术幼儿师范学校中国职业教育质量报告  
(2025年度)及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。  
特此声明。

单位名称 (盖章): 郑州艺术幼儿师范学校

法定代表人(签名): 

2025年 12月 15日

# 前言

2025年，恰逢职业教育高质量发展纵深推进的关键节点，教育部新版《职业教育专业教学标准》正式实施，以“能力图谱”重构人才培养目标，为中职教育提质升级锚定方向；同时，美育浸润行动与非遗文化传承成为教育强国建设的重要抓手，为艺术特色院校发展注入政策动能。值此之际，郑州艺术幼儿师范学校迎来六十华诞，以“六秩艺韵传薪火，弦歌不辍启新程”为序章，在郑州市教育局直属公办的责任担当与国家级重点中职校的标杆使命中，书写质量立校的崭新答卷。

学校秉持“建静雅校园、做儒雅教师、育优雅学生”治校理念，以 ISO9001 质量管理体系为支撑，将政策要求深度融入办学实践：对照新版专业教学标准，升级“一体两翼七协调”课程体系，推动学前教育、艺术设计等重点专业实现“岗位标准与能力标准对接、学历证书与职业资格证书对接”；响应美育与非遗教育政策，以开封木板年画、面塑传承基地为依托，将《唐宫夜宴》等艺术实践成果转化为教学资源，构建艺术教育创新、学前教育改革、非遗文化传承三大特色学科集群。

本年度，学校深化“校地协同+校企联动”育人机制，在现代学徒制试点中完善“政府-企业-学校”协同管理体

系与“学生-学徒-准员工-员工”培养模式，新增19名专业化教师优化师资结构，通过“双导师制”实现学校教师与企业师傅深度融合。围绕党委书记周卫红提出的“五个度”工作要求与“强化思想引领、提升教学质量”等核心部署，学校在德育铸魂、教学提质、文化育人中实现突破，既保障艺术高中部的升学优势，更向郑州国家中心城市建设输送兼具艺术素养与岗位能力的人才。

本报告系统梳理2025年学校在课程改革、师资建设、产教融合、质量评价等方面实践与成效，既回应政策导向与社会需求，亦为六十年办学底蕴注入时代内涵。

学校高度重视2025年度职业教育年报编制、发布和报送工作，强化对年报编写质量、应用宣传及公开情况的监督检查，严把年报质量关，充分发挥年报对职业教育高质量发展的推动作用。本报告根据教育部《关于做好中国职业教育质量报告（2025年度）编制、发布和报送工作的通知》《河南省教育厅办公室关于做好职业教育质量报告（2025年度）编制发布和报送工作的通知》《郑州市教育局办公室关于做好中等职业教育质量报告（2025年度）编制、发布和报送工作的通知》和关于职业教育质量年度报告的合规性要求，由学校年报编制小组负责编制。数据主要来源于郑州艺术幼儿师范学校教育统计。本报除特殊说明外，统计时段均按学年统计，即2024年9月1日至2025年8月31日。

## 目录

1. 人才培养 .....	8
1. 1 党建引领 .....	8
1. 2 立德树人 .....	26
1. 3 在校体验 .....	29
1. 4 就业质量 .....	33
1. 5 创新创业 .....	34
1. 6 技能大赛 .....	35
1. 7 文明风采 .....	39
1. 8 体育竞赛 .....	39
1. 9 美育工作 .....	41
2. 教学实施 .....	47
2. 1 专业建设 .....	47
2. 2 课程构建 .....	47
2. 3 教学改革 .....	49
2. 4 教材优化 .....	49
2. 5 数字资源 .....	50
2. 6 师资队伍 .....	51
3. 服务贡献 .....	51
3. 1 服务行业企业 .....	51
3. 2 服务地方发展 .....	58
3. 3 服务社会 .....	63
3. 4 服务社区 .....	65
4. 文化传承 .....	69
4. 1 办好文明风采竞赛活动 .....	69
4. 2 做好非遗“活态化”传承 .....	70
4. 3 举办“校园之春”教育艺术节 .....	72
5. 国际合作 .....	73
6. 产教融合，职普融通，科教融汇 .....	75
6. 1 产教融合，双元育人 .....	75
6. 2 职普融通，多样成才 .....	78
6. 3 科教融汇，助力提升 .....	80
7. 发展保障 .....	80
7. 1 政策落实 .....	80
7. 2 学校治理 .....	82
7. 3 质量体系 .....	83
7. 4 经费投入 .....	84
7. 5 氛围营造 .....	85
8. 面临挑战 .....	87
8. 1 具体挑战 .....	87
8. 2 采取举措 .....	87
附件一 .....	90
附件二 .....	91
附件三 .....	92

附件四 .....	93
附件五 .....	94
附件六 .....	95

# 质量报告（2025 年度）

## 1. 人才培养

学校秉持“博雅鼎新 尽善尽美”育人理念，深化“岗课赛证融通、校园企协同”育人体系，以学前教育、艺术设计等专业为核心，构建“文化传承+技能实训+商业转化”三位一体模式。

以赛促教成效显著，2025 年斩获世界职业院校技能大赛两金一银，校内技能竞赛实现全员参与。

毕业生就业率保持 98%以上，对口升学率超 85%，艺术类本科录取率超 75%，为社会输送大批兼具专业技能与文化素养的复合型人才，践行“艺术的殿堂，人才的摇篮”育人使命。

### 1.1 党建引领

2025 年，是全面贯彻党的二十大及二十届三中、四中全会精神，深入推进中国式现代化的关键之年；是“十四五”规划圆满收官、“十五五”规划谋篇布局的承启之年；更是我校建校 60 周年的喜庆之年。一年来，在学校党委的坚强领导和上级党组织的有力指导下，我们始终以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，牢牢锚定“强化政治引领，服务发展大局”年度工作主题，健全全面从严治党体系，深耕党建主责主业，锻造坚强战斗堡垒，聚力骨干队伍建设，

团结带领全体党员干部锐意进取、实干笃行，为学校高质量发展提供了坚实可靠的政治保证、组织保证、人才保证和纪律保证。

### （1）筑牢思想根基，在强化政治引领上达到新高度

始终把政治建设摆在党建工作首位，持续深化理论武装工程，不断夯实党员干部思想根基，确保全校在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致。

#### ①理论学习系统深入，做到学深悟透

坚持把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务，依托“三会一课”、主题党日、专题研讨等载体，构建并严格落实“党委中心组示范领学、党支部集中研学、党员日常自学”三级联动学习机制，确保党中央最新精神、理论创新成果和重大决策部署第一时间传达学习、全面贯彻落实。

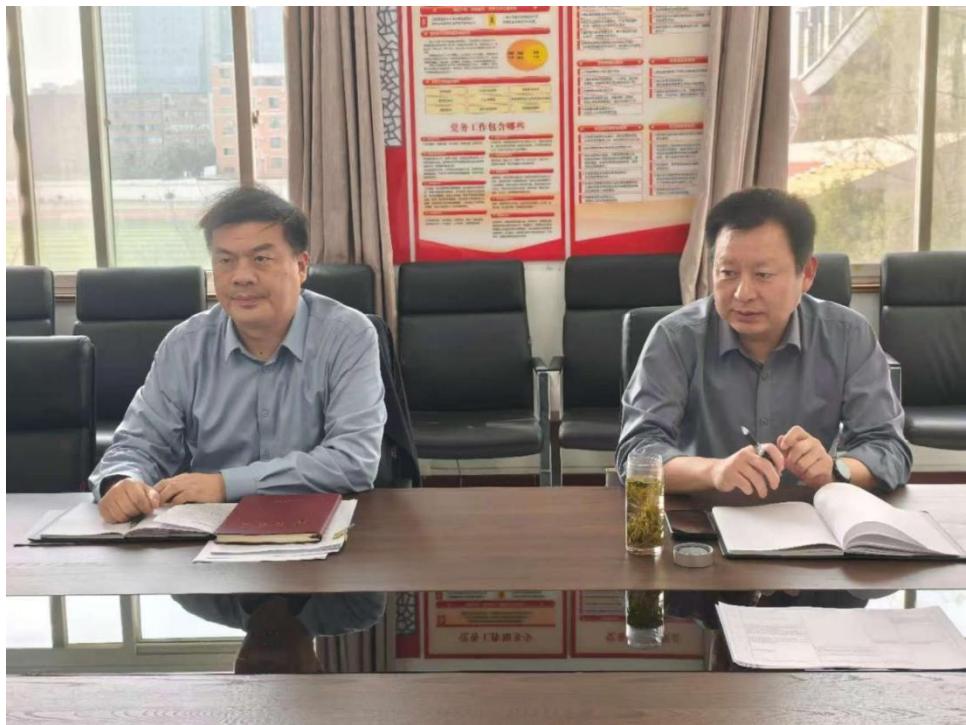


图1 党委中心组示范领学



图 2 党支部集中研学

紧扣核心要义深学。围绕 2025 年全国两会精神、《政府工作报告》核心要义及党中央关于经济社会发展与教育强国建设的最新部署，紧密结合学校立德树人根本任务和教育教学实际，组织集中学习 7 次，专题研讨 4 次，党员参学率达 100%，实现学习全覆盖、无死角。

锚定作风建设严学。深入开展中央八项规定精神专题学习，创新采用“集中研学+个人自学”“线上推送+线下研讨”“理论学习+警示教育”三维融合模式，组织观看《零容忍》《永远在路上》等警示教育片，分批组织党员干部赴廉政教育基地实地研学，全年累计开展集中学习 12 次，专题研讨 8 次，专题党课 5 次，党员撰写心得体会 100 余篇，切实以学正风、以学促廉。



图3 观看警示教育片

紧跟中央部署研学。第一时间组织党员干部集中观看党的二十届四中全会直播及新闻发布会，深刻领会“十五五”时期我国发展的指导思想、基本原则和目标任务；特邀时代楷模先进事迹宣讲团、中共河南省委党校何晓教授开展专题辅导，深入解读全会精神；组织党委书记、副书记、离退休老党员讲授专题党课，推动理论学习向实践转化、向基层延伸。



图4“劳模工匠进校园（河南篇）中国工人大思政课活动”在郑州艺术幼儿师范学校顺利举行



图5中共河南省委党校经济管理教研部副教授、中央及省级主要会议精神宣讲专家团成员何晓授课

创新载体形式活学活用。充分运用“学习强国”“共产党员网”等线上平台开展常态化学习，组织“重温入党誓词”“红色经典诵读”等主题党日活动，增强理论学习的感染力和实效性，推动党的创新理论入脑入心、落地生根。

②作风建设扎实有效，做到从严从实

常态化开展党章党规党纪教育，引导党员干部始终坚守政治立场、严守政治纪律。一是高质量召开年度组织生活会1次、专题组织生活会1次，会上严肃开展批评与自我批评，达到“红脸出汗、排毒治病”的效果；二是严格执行“三会一课”制度，党支部书记及委员带头讲党课6次，内容紧密结合工作实际，兼具理论深度与实践指导性；三是严明政治纪律和政治规矩，坚决抵制各类错误言行，营造风清气正的政治生态。

③意识形态阵地巩固，做到守土有责

全面落实意识形态工作责任制，建立健全“党委统一领导、党政齐抓共管、相关部门各负其责”的工作格局。每季度召开意识形态工作研判会，精准分析师生思想动态；建立24小时网络舆情值班值守机制，及时监测、处置不良信息，筑牢网络意识形态安全防线。加强宣传阵地建设，深度发掘优秀党员先进事迹，在国家级、省级、市级各类媒体刊发党建工作稿件50余篇，营造崇尚先进、学习先进、争当先进的浓厚氛围。

## （2）压实主体责任，在健全全面从严治党体系上构建新常态

坚持以“内容全覆盖、对象全覆盖、责任全链条、制度全贯通”为目标，将全面从严治党要求贯穿支部建设各方面、全过程，推动管党治党责任落到实处。

①拧紧责任链条，层层传导压力

坚决贯彻落实《党委（党组）落实全面从严治党主体责任规定》，成立学校全面从严治党工作领导小组，制定年度工作任务安排及责任清单，明确党委主体责任、书记第一责任人责任、班子成员“一岗双责”的责任分工，形成“党委抓总、书记牵头、班子成员协同、支部落实”的工作格局。每半年召开1次全面从严治党专题会议，研究部署重点工作；每年按时向市教育局党组报告全面从严治党落实情况，主动接受监督指导。

## ②强化监督执纪，筑牢廉政防线

紧盯关键节点，深化作风督查。坚持纪严于法、纪在法前，紧盯“四风”问题新动向、新表现，在国庆、中秋、春节等重要节假日开展专项监督检查，严查违规吃喝、公车私用、违规收送礼品礼金等问题，持续释放从严执纪的强烈信号。

常态化开展谈心谈话，抓早抓小抓常。全年开展廉政谈话、提醒谈话、诫勉谈话等各类谈话50人次，实现关键岗位、重点人员全覆盖；结合师德师风建设，开展“廉洁从教”主题教育活动，组织全体教师签订《廉洁承诺书》，引导教师坚守师德底线、筑牢廉洁防线。

深化以案促改，健全防控体系。全年开展警示教育 7 次，通过剖析典型案例、观看警示教育片等方式，覆盖领导干部及关键岗位人员；针对案例暴露的问题，修订完善《校园招投标管理办法》《校园食品安全监督细则》等 3 项制度，健全廉政风险防控体系，从源头上防范廉政风险。



图 6 对新任中层干部谈心谈话

畅通监督渠道，强化群众监督。设立意见箱、监督电话、线上举报平台，构建“线上+线下”全方位监督网络，对苗头性、倾向性问题早发现、早提醒、早处置，切实把问题解决在萌芽状态。

### （3）夯实组织基础，在锻造坚强堡垒上实现新突破

树立大抓基层的鲜明导向，以提升组织力为重点，持续推进党支部标准化规范化建设，推动基层党组织全面进步、全面过硬。

## ①优化组织体系，筑牢战斗堡垒

圆满完成党委换届选举工作，严格按照选举程序，选优配强党委领导班子，为学校发展提供坚强组织保障；结合校区布局优化与党员结构特点，科学调整设立 7 个党支部，将支部设在专业、设在年级、设在学科；严格按照“政治素质高、业务能力强、群众威信高”的标准，选优配强支部书记及支委成员，提升基层党组织凝聚力和战斗力；严格规范党员发展与组织关系转接工作，2025 年新转入党员 14 名，转出党员 2 名，发展预备党员 1 名，按期转正 2 名，现有党员 145 名，党员队伍结构持续优化，党组织战斗力不断增强。



图 7 中共郑州艺术幼儿师范学校委员会换届选举大会顺利召开

## ②规范制度执行，提升工作质效

对标《中国共产党支部工作条例（试行）》，修订完善支部议事规则、党员管理、党费收缴等一系列制度，形成“用制度管人、按制度办事”的工作机制；推行支部工作清单化

管理，将理论学习、组织生活、党员发展等重点任务细化为具体清单，明确责任主体、完成时限，确保各项工作按时保质完成；实现党费收缴、组织关系转接、党员档案管理等基础工作规范化、精细化，为基层党建工作高质量发展奠定坚实基础。

### ③激发队伍活力，凝聚奋进力量

组织开展“岗位建功先锋行”活动，打造“党员先锋岗”“教学示范岗”等特色岗位 7 个，引导党员在急难险重任务中冲锋在前、担当作为；高度重视老干部工作，将其纳入学校党委重要议事日程，严格落实“政治上尊重、思想上关心、生活上照顾、精神上关怀”的工作要求。春节、教师节期间开展走访慰问活动，组织离退休党员健康体检，升级改造老干部活动室，举办“园丁杯”门球赛、“忆初心·话传承”主题征文等文体活动；创新打造“老干部思政大讲堂”品牌活动，结合纪念抗战胜利 80 周年，组织离退休党员讲授专题党课、赴红色教育基地参观学习，充分发挥离退休党员在思政教育、文化传承中的独特作用，让老干部在政治上有荣誉感、组织上有归属感、生活上有幸福感。



图 8 学校离退休教师赴开封开展参观考察活动



图 9 孙湘洲老师结合自身的奋斗故事解读伟大建党精神

#### (4) 锻造骨干力量，在加强人才队伍建设上构建新格局

坚持党管人才原则，将人才培养与党员队伍建设紧密结合，着力打造一支政治过硬、业务精湛、作风优良的高素质骨干队伍，为学校高质量发展提供人才支撑。

## ①严把政治标准，选优配强队伍

在干部选拔任用、职称评定、评优评先等工作中，党支部充分发挥政治把关作用，将政治表现、理论学习成果、担当作为情况作为首要考量因素。通过“选、育、练、用”全链条培养机制，选任（调整）政治过硬、实绩突出的年轻党员干部 11 名，优化中层干部队伍结构，其中 70 后、80 后、90 后干部形成合理配比，为学校发展注入青春活力。



图 10 学校召开 2025 年中层干部竞争上岗演讲答辩会

## ②搭建成长平台，助力能力提升

搭建学习交流平台，组织“业务大讲堂”5 期，邀请行业专家、优秀党员干部授课，内容涵盖教育教学、管理服务、党建工作等多个领域；支持党员参加在职学历提升和专业资质认证，全年累计支持 30 余名党员教师参与各类培训学习，有效提升党员综合素养；实施“师带徒”培养计划，为青年

教师聘任教学业务指导教师和德育指导教师，开展一对一精准帮扶，通过听课评课、教案打磨、课题研究等方式，加速青年教师成长成才。

### ③严格管理关爱，激发干事活力

坚持严管与厚爱相结合，既要加强党员人才的日常监督管理，常态化开展谈心谈话，及时指出工作中的不足、纠正偏差；又要在承担重要任务时，敢于给年轻党员交任务、压担子，让其在实践锻炼中增长才干、激发潜能。始终坚持“人才是第一资源”理念，持续优化人才服务保障机制，2025年校领导班子成员带头联系帮扶生活困难青年教师2人；推动各行政处室强化服务意识，通过“接诉即办”、定期调研等渠道，及时回应并妥善解决教师住房、职称晋升等急难问题10余项，切实营造事业留人、感情留人、环境留人的良好生态，不断增强教师的归属感、获得感和创新活力。



图 11 行政处室调研摸排新入职教师工作生活问题

## （5）净化政治生态，在深化正风肃纪上展现新气象

深刻认识落实中央八项规定精神是坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的具体行动，是全面从严治党的基础性工程。学校严格按照上级最新指示要求，制定详实学习方案，明确目标任务、学习内容、实施步骤和责任分工，确保学习活动高位推动、精准落地，持续营造风清气正的良好政治生态。

### ①筑牢思想防线，强化纪律意识

将学习中央八项规定及其实施细则精神、习近平总书记关于作风建设的重要论述、党章党规党纪作为党员干部日常学习的核心内容，纳入“三会一课”、组织生活会必学清单，做到常学常新、入脑入心；重点学习上级通报的典型案例，深入剖析“四风”问题隐形变异新动向，组织党员召开自我剖析会议4次，对照案例查找自身不足，对违规吃喝、铺张浪费等问题坚持零容忍，开展专项整治行动3次，查处整改问题线索2条；开展“作风建设大家谈”活动，党员结合自身岗位实际，谈认识、谈风险、谈措施，进一步深化对作风建设长期性、复杂性的认识，筑牢拒腐防变思想防线。



图 12 开展“作风建设大家谈”活动

## ②深入对照检查，狠抓问题整改

学习过程中，紧密结合学校工作实际和党员岗位职责，深入开展对照检查工作。一是深入查摆剖析，领导班子带头，全体党员参与，对照中央八项规定精神具体要求，全面查摆在思想作风、工作作风、生活作风等方面存在的差距和不足；二是反思问题根源，对查摆出的问题，从理想信念、党性修养、宗旨意识、制度执行等方面深挖根源，明确整改方向；三是推动立行立改，针对查摆出的个别会议效率不高、部分领域形式主义仍有表现、深入教育教学一线调研深度广度不足等 4 项问题，建立问题整改台账，实行销号管理，明确责任人和整改时限，做到即知即改、真改实改，整改完成率达 100%。

## ③扎实开展“回头看”，巩固整改成效

组织全面自查，要求每位党员对照中央八项规定精神及其负面清单，对自身在公务接待、差旅报销、会议活动、文件简报、调查研究等方面是否存在隐形变异问题进行全面梳理排查；进行交叉互查，以党支部为单位，组织党员对自查情况进行交流评议，相互提醒、相互监督，确保问题排查无遗漏；支部重点督查，支部委员会聚焦关键岗位、关键环节，开展专项督查，发现并纠正苗头性问题2个，修订完善《物资采购管理规范》《招投标廉政风险防控办法》等3项内部管理制度，进一步扎紧制度笼子，有效防范“四风”问题反弹回潮。

#### ④构建长效机制，强化制度约束

将中央八项规定精神作为党员干部日常教育培训、新任职干部廉政谈话、新入职人员岗前培训的必修课，融入日常、抓在经常，做到警钟长鸣；进一步修订完善公务接待、公车管理、办公用房、差旅费报销、会议活动管理、津贴补贴发放等方面的实施细则和操作流程，堵住管理漏洞，形成靠制度管权、管事、管人的长效机制；领导干部带头严格执行中央八项规定精神，主动接受监督，发挥“头雁效应”，带动全体党员干部转作风、树新风；紧盯形式主义、官僚主义新动向新表现，持续为基层松绑减负，加大对基层“微腐败”的整治力度，切实维护师生切身利益。

### （6）推动深度融合，在服务发展大局上彰显新担当

坚持党建工作与业务工作同谋划、同部署、同落实、同考核，以高质量党建引领学校高质量发展，推动党建工作与

业务工作深度融合、互促共进。



图 13 第二党支部开展“回头看”交流评议

### ①强化政治引领，推动党建业务双融双促

坚持把党建引领内嵌于教育教学各环节全过程，按照“围绕业务抓党建，抓好党建促发展”的工作思路，把理论联系实际作为解决问题的有效手段。注重党建工作与重点工作有机结合，将党的建设同学生德育、师德师风、教学质量提升、文明创建、清廉学校建设等中心工作结合起来，统筹推进、合理安排，不断增强党组织的凝聚力、战斗力。精心培育“党建+”品牌，实现党建引领非遗新传承。依托学校非遗中心，创新“党建+非遗+电商”模式，建成 1 个非遗产品线上销售平台；组成一支 20 人以上的“非遗传承人+能工巧匠+党员教师+学生”的非遗产品研发团队；开展非遗主题党日和讲座等 6 次。同时，进一步拓展“线下”非遗品牌知

名度。参加管城好市儿阜民里新春年俗市集活动，六一儿童节前学校师生走进郑州市实验幼儿园，开展非遗文化实践活动，在此基础上，深化“党建+专业建设”，将党的创新理论融入艺术设计、学前教育等专业课程思政体系，开发特色课程，组织党员骨干教师牵头开展教学改革项目，有效提升了专业内涵与人才培养质量，着力打造“一支部一品牌”党建工作格局。同时，实施“党员先锋领航工程”，在招生宣传、实习就业、技能大赛等关键环节设立党员责任区、示范岗，党员教师带头攻坚克难，充分彰显了党员在服务学校核心工作中的先锋模范作用。

## ②聚焦立德树人，深化思政育人实效

坚持把立德树人作为检验党建工作成效的根本标准，将思想政治教育贯穿教育教学全过程。一是构建“大思政”育人格局，强化党委统一领导，整合思政课教师、班主任、专业教师及行政管理服务队伍力量，形成全员育人、全程育人、全方位育人的强大合力；二是创新思政教育载体，结合艺术专业特色，组织创作“红色主题”艺术作品展演5场，开展“艺心向党”主题班会、团日活动10次，用舞蹈、音乐、绘画等艺术形式讲好党的故事、中国故事，让思政教育更具感染力；三是强化实践育人，组织党员教师带领学生深入社区、企业开展社会实践活动6次，先后在花园村社区商城附属幼儿园开展“送非遗传承课到社区”活动，走进管城区花园村社区日间照料中心开展“社区携手传文脉志愿同行护非遗”主题志愿服务等，让学生在服务社会中坚定理想信念、

增长才干本领。

### ③服务地方发展，贡献职教力量

主动对接郑州市及管城区经济社会发展需求，充分发挥学校专业特色和人才优势，积极服务区域文化繁荣与民生改善。在“七一”、国庆等重大节庆期间，组织党员志愿服务队参与文明引导、文艺展演、政策宣传等公益活动 5 场次，累计服务群众 2000 余人次，展现了学校服务社会的责任担当，有效提升了学校的社会美誉度和影响力。

### ④党建引领显担当，发展实绩谱新篇

在党建工作的强力引领下，学校全体党员干部干事创业的热情空前高涨，有力推动各项业务工作提质增效、亮点纷呈。2025 年，学校在世界职业院校技能大赛总决赛教育与体育赛道（中职组）斩获金牌，健康养老与婴幼儿托育赛道喜获一金一银，共计 2 金 1 银；蝉联全国非遗职业教育集团副理事长单位，荣获河南省非物质文化遗产创新创业实践基地、全国数字演艺行业产教融合共同体副理事长单位等荣誉称号；成功被提名为新一届全国文明校园，被推荐为全国美育类示范性特色学校，被评为第三批全国学校急救教育试点学校。党员的先锋模范作用在服务发展大局中得到充分体现，党建引领发展的成效更加凸显。

## 1.2 立德树人

一年来，学校将基本道德素养作为德育教育的主要抓手，研究规律，注重实效，结合学生专业成长特点和身心发展状况，使德育工作向着规范化、科学化、特色化的方向迈进。

## （1）完善德育工作制度

健全规章制度，实现常规管理精细化。进一步完善健全《学生常规管理制度》《主题教育活动制度》《学生日常行为规范教育制度》《学生手机管理制度》《班主任综合评价管理制度》等。通过各项规章制度的建立和完善，实现德育工作精细化。

## （2）加强德育队伍建设，提高德育工作实效

### ①加强班主任队伍建设

班主任是班级建设的组织者、指导者和引领者，在教师职业道德建设中应充分发挥示范引领作用。为切实提升班主任队伍整体素质，需扎实开展班主任岗位培训和心理健康教育培训工作，结合学校实际组织开展班主任技能大赛、经验交流等活动，着力提升班主任的政治素养、专业能力、科研水平和实践能力。

加强学习型班主任工作队伍建设，提升班主任综合业务能力。以班主任常规管理为突破口，制订班主任考核方案，完善评价机制。开展主题班会公开课、撰写德育案例活动，推荐班主任参加省、市级中职班主任能力大赛。本学年，张琬、赵靓、金星班主任团队在河南省职业学校班主任能力大赛中荣获一等奖。

实现“教师联系学生常态化，班主任联系寝室制度化”建立学生成长档案，使全体教师牢固树立“既育人又教书”“人人都是德育工作者”的理念，高度重视学生思想动态与生活状况，切实走近学生，着力成为学生的良师益友。本学

年严格执行教师家访制度与师生谈话制度，确保每周至少开展一次师生谈话，学生处将定期进行督导检查。

## ②强化学生干部队伍建设，丰富德育特色内涵

健全团委、学生会干部选拔培养机制，强化考核评价工作，着力吸纳优秀学生充实学生干部队伍，切实提升学生干部队伍的生机活力与创新能力。

扎实推进班级干部队伍建设。班级管理工作成效关键在于打造高素质班干部队伍，必须将其作为班主任工作的核心任务。本学期通过定期召开班长例会、学生会工作会议及志愿者工作会议等形式，多措并举加强学生干部教育培训工作。

## ③抓好学生社团队伍建设。

组织开展专题教育和系列主题活动，充分发挥育人功能，扎实推进校园社团活动，积极动员学生参与志愿服务，切实增强学生的主体意识，着力营造健康向上、团结友爱的校园文化氛围。

## （3）拓宽德育活动形式，赋能学生健康成长

针对职业学校学生身心发展规律及特点，结合幼儿保育专业女生占比较高的实际情况，注重把握女生心理特征与思想动态，以活动为抓手，以提升学生成功体验与参与意识为导向，采取多样化举措，扎实推进特色德育工作。



图 14 “爱国主义教育”专题讲座



图 15 “青春向党，缅怀先烈”清明祭英烈主题教育活动

### 1.3 在校体验

郑州艺术幼儿师范学校团委在团省委、团市委的悉心指导及学校党委的坚强领导下，始终坚守立德树人根本任务，以校园文化建设为抓手，以学生兴趣需求为导向，打造特色鲜明、内涵丰富的活动品牌，让学生在活动中增长才干、锤炼品格，实现全面发展。

学校现有非遗传承类、文化艺术类、体育健身类、志愿公益类等社团 31 个，覆盖学生 950 人。学校努力打造了一个融教学、竞赛、活动、服务一体化发展的社团教学体系，形成“以学促赛”“以赛促长”“以特长促服务”，多措并举扎实育人行动，帮助学生打好青春底色。

学校多个社团在河南省、郑州市职教宣传周及学校艺术节上做展演；礼仪社团多次受到邀请参加河南省、郑州市各类志愿服务活动获得一致好评！若兰合唱团和面塑工作坊等学生社团，在郑州市教育艺术节中均取得优异成绩；舞蹈社团受邀参加郑州市教育电视台节目录制；国旗护卫队被评为郑州市文明社团。



图 16 2025 年 3 月学校“若兰女子合唱团”应邀参加中俄建交 76 周年演出



图 17 2024 年 10 月 23 日各社团精心布置展位

表 1 郑州艺术幼儿师范学校 2024-2025 学年学生社团课场地安排表

序号	社团名称	社员人数	指导教师	上课时间	上课地点
1	校街舞社	60	刘旭楠	周二晚自习	航海校区东院舞蹈教

					室
2	美妆社团	20	王景	周三中午	航海校区心理咨询室
3	禅绕画创作工坊	15	孙坤琚麻靖敏	周四 17:30—19:00	航海校区皮艺实训室
4	激扬青春健身社团	30	岳静	周三 17:20—18:40	航海校区东院舞蹈教室
5	小红帽志愿服务社	60	郑丽影	以活动为主	校外
6	急救社团	30	周永玲	周五中午	航海校区电教二楼阶梯教室
7	手工缠花	20	王艳芬	周二中午	航海校区刺绣实训室
8	语文课本剧	30	刘玉郑玥	周五中午 12:40—14:00	航海校区操场或学术报告厅
9	国旗护卫队礼仪社团	70	林洁	周二四周日晚自习	航海校区操场国旗台下
10	流行歌曲音乐社团	20	贾会青	周一中午 13:00—14:30	航海校区西院电钢教室
11	羽毛球社团	100	张怀平	周三中午	航海校区西院羽毛球场
12	道德经国学社团	30	姚晓敏张慧	周一中午 13:10—14:30	航海校区阶梯教室
13	尤克里里社团	15	冯曦	周二中午 13:00—14:30	航海校区电教二楼阶梯教室
14	动漫社	15	朱承明	周四中午	航海校区电教二楼阶梯教室
15	若木印社团	20	贾芳	周一 19:00—20:30	航海校区 23 级设计一班教室
16	合奏乐社团	25	郭雪颖	周一中午	航海校区西院五楼奥尔夫教室
17	钢琴音乐的欣赏及运用	20	李童晖	周二周三下午第八节	航海校区电钢教室
18	景物速写社团	20	邱勤	周三中午	航海校区设计部 311 画室
19	课件制作 (PPT)	15	任雅洁	周三中午	航海校区学前机房
20	篮球社团	40	王志鹏	周二晚自习	航海校区体育馆
21	红色经典诵读	15	张琬	周二周四下午第八节	航海校区 23 级学前 6 班
22	魅力之声广播社团	20	周颖	周一中午	航海校区电教二楼阶梯教室
23	玩转数据处理	20	李洋	周四中午 13:00—14:20	航海校区东院机电楼二楼机房

24	高中部混声小合唱	30	薛亚文 张芯旖	周四中午 12:30-13:50	陇海校区琴房楼
25	蓝心协力	30	王利华	周三下午第四第五节课	陇海校区篮球场
26	实话实说	24	王庆周 静	周五中午 12:30-14:00	陇海校区高三一班教室
27	中华优秀传统文化研读社	25	丁威	周一中午 12:30-14:00	陇海校区高二一班教室
28	国旗护卫队	36	马龙光	周日 19:00-20:30	陇海校区操场
29	柒绘社	15	邱中信	周一中午 12:30-14:00	陇海校区画室
30	外语配音社团	30	邢朝露	每周五 12:30-14:00	陇海校区 1 号楼 203 教室
31	思政社团	50	魏伯颜	每周五 12:30-14:01	录播教室

## 1.4 就业质量

幼儿保育专业	2024 年	2025 年	变化情况
就业率	99%	100%	-
对口就业率	96%	99%	-
初次就业起薪	1500 元	1500 元	-

艺术设计专业	2024 年	2025 年	变化情况
就业率	99%	100%	-
对口就业率	98%	98%	-
初次就业起薪	2200 元	1500 元	↓

电子商务专业	2024 年	2025 年	变化情况
就业率	99%	100%	-
对口就业率	98%	98%	-
初次就业起薪	3000 元	1500 元	↓

## 1.5 创新创业

为进一步引导学生自觉走理论与实践相结合的成才之路，让学生在实践中受教育、长才干、做贡献，提高学生分析问题和解决问题的能力，培养应用型和创新型人才，同时为推进当地经济社会的可持续发展，学校大大地鼓励了广大同学参加创新创业的比赛活动，越来越注重引导培训，鼓励学生投身创新创业活动。学校每年都会举行关于创新创业方面的系列活动和比赛，对学生积极动员引导，并指导实践培训。通过非遗进校园“活态化”传承，使非遗传习活动取得了较好的成效，也使学校的艺术教育根植于中华优秀传统文化土壤中，展特色，育新人，显成果，在创新中发展，在创造中转化，在创业中实践。

自 2025 年 1 月 22 日至 3 月 16 日，近两个月的时间，师生到郑州市管城回族区阜民里非遗民俗市集，参与非遗民俗文化盛会。在民俗市集上，郑州艺术幼儿师范学校师生的摊位前人头攒动，十个非遗项目的作品琳琅满目。在阜民里非遗民俗市集的实践活动中，师生收获颇丰。学生们不仅在实践中提升了技艺水平，更锻炼了沟通交流和市场运营能力。他们学会倾听市民的建议，了解大众对非遗文创产品的喜好，这为后续创作提供了宝贵的经验。老师们则在活动中发现了教学与市场需求的契合点，进一步明确了非遗教学的方向，有利于优化教学内容和方法。



图 18 阜民里非遗民俗市集

## 1.6 技能大赛

8月28日至9月2日，在2025年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛的巅峰对决中，郑州艺术幼儿师范学校参赛团队在健康养老与婴幼儿托育赛道和教育与体育赛道中一路过关斩将，最终以两枚金牌、一枚银牌的辉煌战绩完美收官，不仅为学校历史书写下浓墨重彩的一笔，更展示了河南职业教育的雄厚实力与非凡风采！



图 19 学校荣获教育与体育赛道金奖



图 20 学校荣获健康养老与婴幼儿托育赛道金奖



图 21 学校荣获健康养老与婴幼儿托育赛道银奖

表 2 2024 年学生参加专业技能大赛统计表

级别	赛项	奖次	项目	获奖学生姓名	辅导老师
国家级	2025 年全国体育传统项目学校武术套路锦标赛	第三名	武术	王子涵	陈浩
		第三名	武术	冯奕锦	
		第二名	武术	冯奕锦	
	2025 世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛	金奖	教育与体育赛道	弋艺雯	刘姗姗 刘艳伟
				李子涵	
				杨怡菡	
				刘思彤	
	2025 世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛	金奖	健康养老与婴幼儿托育赛道	陈馨雨	李钟仪 张琬
				邓子涵	
				郭梦颖	
				王鑫	
	2025 世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛	银奖	健康养老与婴幼儿托育赛道	李梓瑞	王华 袁梦
				李韶涵	
				李媛	
				陈紫宣	
省级	第十九届文明风采	一等奖	办公软件应用文写作比赛	李义博	郑玥
		二等奖	校园创编舞（啦啦操）	郭芮含	岳静 张琬
				李伊文	
				李澄瑶	
				张棉亿	
				谢和洁	
				史梦圆	
	一等奖	统编《历史》课本剧	校园创编舞（啦啦操）	袁梦琪	李志磐 梁吉远
				肖凡	
				刘倬闻	
	河南省第二十届学生武术比赛	一等奖	统编《历史》课本剧	王鑫淼	李志磐 梁吉远
		二等奖	武术	杨若夕	
		第一名		陈宝胜	
		第三名		高新越	
		第二名		关昊阳	陈浩
		第一名		白梓依	宁辰光
		第三名		卢治文	陈浩
	“奔跑吧·少年”2025 年河南省青少年射箭锦标赛	第一名	武术	关昊阳	陈浩
		第二名		卢治文	万莉丽
		第三名		宋聪慧	宁辰光
		第一名		王子涵	万莉丽
市级	第十九届文明风采	第七名	乙组女子个人淘汰赛、决赛（70 米）	王一茜	宋锟
		第一名	乙组女子团体淘汰赛、决赛（70 米）	王一茜、白向彤	宋锟、万莉丽
		一等奖	应用文写作	王晨曦	郑玥
		二等奖	小合唱	李佳怡	张琬 李童晖
				马心怡	
				邓子涵	

级别	赛项	奖次	项目	获奖学生姓名	辅导老师
				刘懿漫 杨紫玉 何佳琦	
		三等奖	红色基因传承短剧	刘倬闻 肖凡 王鑫淼 杨若夕 吴家存 罗艺博	潘婧梁吉远
		二等奖	安全教育短剧	张妮锦 王韵涵 李怡轩 程婉悉 康嘉倪 陈奥翔	碗晓敏李叶
郑州市中等职业学校学生中华优秀传统文化和素质能力竞赛	第一名		少林拳二十九式	高一健	陈浩

## 1.7 文明风采

学校以“文明风采”竞赛活动为契机，进一步推动开展形式多样、丰富多彩的德育实践活动，推进文化育人、实践育人、活动育人。

表3 2025年学校参加河南省中等职业教育“文明风采”竞赛统计表

序号	项目	奖次	获奖学生	辅导教师
1	《历史》课本剧	一	肖凡 刘倬闻 王鑫淼 杨若夕 陈宝胜 高新越	李志磐梁吉远
2	办公软件应用文写作	一	李义博	郑玥
3	校园创编舞（啦啦操）	二	郭芮含 李伊文 李澄瑶 张绵亿 谢和洁 史梦圆 袁梦琪	岳静、张琬

## 1.8 体育竞赛

国家级比赛中在 2025 年全国体育传统项目学校武术套路锦标赛中，王子涵同学获得武术第三名；冯奕锦同学获得武术第三名、第二名。

在文明风采省级比赛中，郭芮含、李伊文、李澄瑶、张棉亿、谢和洁、史梦圆、袁梦琪七位同学共同获得校园创编舞（啦啦操）二等奖，辅导老师为岳静、张琬。

在河南省第二十届学生武术比赛中，关昊阳同学获得第一名、第二名；白梓依同学获得第一名；王子涵同学获得第一名；卢治文同学获得第二名、第三名；宋聪慧同学获得第三名。

在“奔跑吧·少年”2025 年河南省青少年射箭锦标赛中，王一茜同学获得乙组女子个人淘汰赛、决赛（70 米）第七名；王一茜、白向彤同学获得乙组女子团体淘汰赛、决赛（70 米）第一名。

在郑州市中等职业学校学生中华优秀传统文化和素质能力竞赛中，高一健同学获得少林拳二十九式第一名。

表 4 学校参加体育类竞赛统计表

级别	赛项	奖次	项目	获奖学生姓名	辅导老师
国家级	2025 年全国体育传统项目学校武术套路锦标赛	第三名	武术	王子涵	陈浩
		第三名	武术	冯奕锦	
		第二名	武术	冯奕锦	
省级	文明风采	二等奖	校园创编舞（啦啦操）	郭芮含	岳静 张琬
				李伊文	
				李澄瑶	
				张棉亿	
				谢和洁	

				史梦圆	
				袁梦琪	
河南省第二十届学生武术比赛	第一名	武术	关昊阳	陈浩	
	第一名		白梓依	宁辰光	
	第一名		王子涵	万莉丽	
	第二名		关昊阳	陈浩	
	第二名		卢治文	万莉丽	
	第三名		卢治文	陈浩	
	第三名		宋聪慧	宁辰光	
“奔跑吧·少年”2025年河南省青少年射箭锦标赛	第七名	乙组女子个人淘汰赛、决赛（70米）	王一茜	宋锟	
	第一名	乙组女子团体淘汰赛、决赛（70米）	王一茜、白向彤	宋锟、万莉丽	
市级	郑州市中等职业学校学生中华优秀传统文化和素质能力竞赛	第一名	少林拳二十九式	高一健	陈浩

## 1.9 美育工作

### （1）非遗进校园美育浸润活动丰富多样

学校依托专业建设发展，专业的人才培养目标和就业岗位需要，开设多样化的非遗课程，将传统文化教育、职业教育、现代学徒制教育与专业建设紧密结合，以丰富多样的非遗课程引入专业课程体系中，充实和完善了学校各个专业的课程体系，使专业更具特色展现。

开设多样化的非遗课程：立足学校发展，以非遗为特色，覆盖学校所有专业学生进行传承学习，以建设培育专业特色的高度，推进河南本地与学校专业建设相关的非遗项目引入学校，形成课程，进入专业教学，形成专业特色，引领学校传统民间工艺专业、美术设计与制作和学前教育专业的发展。

开设了《木板年画课程》《烙画课程》《面塑课程》《剪纸课程》《扎染课程》《陶艺课程》《皮艺课程》《国画课程》《戏曲课程》《太极拳课程》。



图 22 非遗课程

非遗课堂传习。立足非遗课堂学习主阵地，在非遗大师和专任教师的指导下，学生学习多种非遗技艺，起到了非遗校园传承活动量的扩大，质的提升。



图 23 木板年画技艺课堂



图 24 烙画技艺教学



图 25 陶艺课堂

积极开展学校教育艺术节非遗作品展览。2025年5月，开展学校和市级教育艺术节非遗作品展，涵盖木板年画、烙画、面塑、剪纸、皮艺、扎染、陶艺、刺绣、国画、广告文创作作品等10个课程的非遗作品。



图 26 皮艺作品《山河同筑》

## （2）戏曲进校园美育浸润活动成果丰硕

按照“郑州市戏曲进校园”工作文件要求，立足学校是“郑州市戏曲十佳示范学校、戏曲特色学校”的资源基础，继续做好学校戏曲艺术的校园传承工作，积极进行“戏曲进校园”各项教学活动的开展。

本学年在戏曲指导教师朱冬梅、李丽的指导下，参加了4月10日学校举办的幼儿保育专业技能汇报演出，同学们演唱了豫剧《刘胡兰》选段中的〈奶奶啊，我的好奶奶〉豫剧《花木兰》选段〈谁说女子不如男〉黄梅戏改编的《长安三万里》戏歌，同学们在台上一板一眼、有模有样，把戏曲中的人物和唱腔表现出来，受到观看的师生掌声赞扬，增强了戏曲学生的表演自信心。



图 27 《长安三万里》选段

积极开展幼儿保育专业二年级的戏曲选修课：根据学校二年级选修课的选课管理规定，幼儿保育专业二年级的学生进行“戏曲课程”选修课的选课和上课，在每周四下午第三、第四节进行上课。通过学习河南豫剧、曲剧的优秀传统剧目《花木兰》《女驸马》等经典选段，促进学生对河南省地方戏曲的了解和学习传承，增强文化自信，传承好戏曲，好戏腔。



图 28 李丽老师的戏曲选修课上课

### (3) 建设特色图书馆和书香校园美育活动基地

将图书馆与校史馆、非遗馆有机融合，促进图书馆特色立馆；图书馆服务与教育教学开展，在图书馆开设团学阵地，促进中职生学习成长，营造书香育人环境；在图书馆开展教学教研，探讨教学模式方法，提高教学质量；承接学校工会及团委、省市级比赛活动举办场地；举办师生读书分享活动、促进书香校园建设。



图 29 书香校园读书活动

## 2. 教学实施

### 2.1 专业建设

专业结构和布局紧密对接产业、社会发展，主体突出、特色明显、互补顺畅。一年多来，教育与体育大类专业主体更加突出，文化艺术大类专业特色更加明显，公共服务大类专业、新闻传播大类、卫生健康大类专业、财经商贸大类专业、土木建筑大类专业与主体类专业、特色类专业衔接更加顺畅。

一年来，学校新增了新能源汽车制造与检测、服务机器人装配与维护两个新专业，进一步形成七大类 19 个专业对接需求、相互促进、错位发展的专业格局，凸显艺术特色和优秀传统文化传承，为在新的形势下高质量发展奠定坚实基础。幼儿保育专业、艺术设计与制作专业分别作为河南省职业教育示范性骨干专业点和特色专业点进行持续建设。

### 2.2 课程构建

学校持续完善多种导向的课程体系。学校依据人培方案评价标准，对全校教师进行人培方案修改的相关培训工作。以系部为单位，以专业为抓手，进一步修订完善人才培养方案。

以系统培养、多样成才为目标，根据各专业特点完善升段导向、升学导向和就业导向的课程体系。以专业课程衔接为核心，以人才培养模式创新为关键，学前教育专业持续推进中、高等职业教育紧密衔接。

建立“3+2”升段导向课程体系，艺术表演类专业重点建立考入本科艺术院校升学导向课程体系，艺术设计和电子商务专业紧密与企业结合完善就业导向的课程体系，落实学分制工作要求，拓宽技术技能人才成长通道，为学生多样化选择、多路径成才搭建“立交桥”。

深化课程模块改革。持续开展以优化课程结构、活化课程内容、丰富课程形式为主要内容的课程模块改革，在严格执行国家课程建设标准的前提下，广泛调研行业和企业岗位需求情况，结合郑州市区域经济社会发展和专业特点，修订专业课程设置标准和课程计划。

积极构建理论与实践相统一、课内与课外相结合、实习课与活动课和谐共生富有弹性的融多元培养目标为一体的课程体系，为学生实现“升段有实力，就业有能力，升学有潜力”创造有利条件。

持续开发特色课程。依托学校的非遗传习基地建设，提高学校多样化非遗课程建设质量。将非遗教学内容进行扩充完善，守正创新并用，组织非遗大师和教师的非遗专题研讨会及教研会，研讨非遗课程与专业建设相互促进的措施和方法。将非遗课程作为艺术设计、学前教育、民间传统工艺专业的必修课进行开设，每周四周五上课，将非遗技艺学习及艺术实践纳入学校人才培养方案，丰富完善学校美育课程体系。

《歌曲演唱与弹唱》课程和《民族民间音乐》课程作为河南省级职业教育精品在线开放课程有序推进建设，《民族民间音乐》课程通过中期评价。

### 2.3 教学改革

学校广泛开展各项汇报课讲评活动，青年教师汇报课、校级汇报课、校内教学能力比赛有序举办，切实推进项目教学、情境教学、模块化教学，推动现代信息技术与教育教学深度融合，提高课堂教学质量，不断深化课堂教学改革，创新教学方法，着力提高教师的教学能力，取得了优异成绩：2个教学团队8位教师均荣获河南省中等职业学校教学能力大赛一等奖。

### 2.4 教材优化

学校严格按照河南省教育厅关于印发《河南省中等职业教育教学用书目录》的通知要求，切实做好教材的选用、使

用与管理，严格禁止不合格教材进入课堂，保证教学用书在提高人才培养质量中的重要基础性作用。

原则上每年 6 月 1 日前选定当年秋季使用教材，12 月 30 日前选定下一年春季教材。学校公共基础课及学科基础课原则上选用国家统编教材或规划教材。校本教材经系部和校委会审定后，优先选用。专业教材选用至少 3 位专业教师讨论确定，专业部负责人鉴定签字，校学术委员会同意，才能订购使用。

## 2.5 数字资源

加强信息技术与专业教学的融合，完善信息化中心机房建设，实现了校园网络的畅通运行；建成专业教学资源平台，幼儿保育专业已初步建设了专业教学资源库，艺术设计专业购买了竞赛仿真模拟教学系统；大力推进考试题库建设；为每位教师配备教学用电脑一台，为教师更好地运用信息化教学手段打下良好的基础。

以汇报课评选、讲评为依托，继续丰富课堂实录资源。2025 年，学校结合校级汇报课的评讲活动，将每一节老师们准备的课程录制下来，择优推送至资源库中，进一步丰富相关资源。

通过校内比赛为抓手，丰富微课资源。老师们把课程中的实际问题通过微课的方式来解决，既提高了教学水平，也进一步丰富微课教学资源。

## 2.6 师资队伍

学校现有教职工 231 人，其中专任教师 196 人，学校另有特聘兼职教师 3 人，生师比为 17.07:1。

表 5 教师队伍结构如下表

项目	专任教师		特聘兼职教师	
	数量	比例 (%)	数量	比例
总计	196	/	/	/
职称	高级	42	21.43	/
	中级	63	32.14	/
	初级	87	44.39	/
	其他	4	2.04	/
学历	研究生	139	70.92	/
	本科	55	28.06	/
学科	文化课	110	56.12	/
	专业课	86	43.88	/
年龄	35 岁以下	91	46.43	/
	36--45	60	30.61	/
	46-55	39	19.90	/
	56 岁以上	6	3.06	/

## 3. 服务贡献

### 3.1 服务行业企业

学校充分利用郑州市美育示范基地、郑州市非遗示范展示传习馆、河南省中小学示范性图书馆、郑州市非遗传习基地、郑州市戏曲特色学校、郑州市戏曲十佳示范学校等校内资源，积极开展服务于行业企业的各类活动。

1 月 22 日至 2 月 12 日，郑州艺术幼儿师范学校非遗师

生走进管城区阜民里的年俗市集，将木板年画、烙画、剪纸、面塑、皮雕、扎染、刺绣、陶艺、国画、非遗文创等 10 个非遗项目的文创产品，融汇于首个管城区“非遗版”春节市集里。寒冷的天气阻挡不住非遗师生的热情，他们在二十二天的时间里，用多彩的非遗项目，展现了中华优秀传统文化中的新年味、文化味、幸福味、吉祥味和家乡味。



图 30 学校党委书记周卫红在现场指导工作

为大力弘扬雷锋精神和“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神，践行社会主义核心价值观，3月5日，郑州艺术幼儿师范学校组织学生志愿者前往花园村开展“四高四争先青年勇担当”志愿服务活动，共同美化社区环境，以实际行动传承雷锋精神。



图 31 学雷锋为社区服务



图 32 合力清扫社区主干道

学校党委与郑州市教育局女工委联合，共同在学校的非遗实训中心，组织开展了“体验非遗技艺，共赴春天之

约”，欢度第 102 个“三八妇女节”的活动。使女教师们走近非遗，感知非遗，欣赏非遗，享受非遗，在明媚的春光中庆祝自己的节日。



图 33 在面塑馆体验非遗技艺



图 34 在烙画馆体验非遗技艺

3 月 12 日是第 47 个中国植树节，为践行生态文明理念，强化学生劳动教育与社会责任感，踊跃投身植绿护绿实践。当天下午，郑州艺术幼儿师范学校组织师生前往登封市石道

乡陈家门村参加义务植树活动，以实际行动为郑州增添新绿，为生态文明建设贡献力量。



图 35 合作完成植树任务

2025 年 4 月 25 日，全国学龄前儿童融合教育产教融合共同体成立大会暨全国婴幼儿保育与早期教育产教融合共同体年会在山东淄博召开。郑州艺术幼儿师范学校受邀参会并正式加入融合教育产教融合共同体，当选为副理事长单位。

本次会议由全国学龄前儿童融合教育产教融合共同体和全国婴幼儿保育与早期教育产教融合共同体主办，会议聚焦“教育链、人才链与产业链有机衔接”目标，通过成立共同体，推动婴幼儿保育领域融合教育标准制定、人才培养模式创新及校企合作深化。作为副理事长单位，郑州艺术幼儿师范学校将深度参与共同体章程审议、工作计划制定及行业标准研发，推动婴幼儿保育专业群向“养保教医融合”方向

升级，为全国托幼一体化人才培养贡献方案。

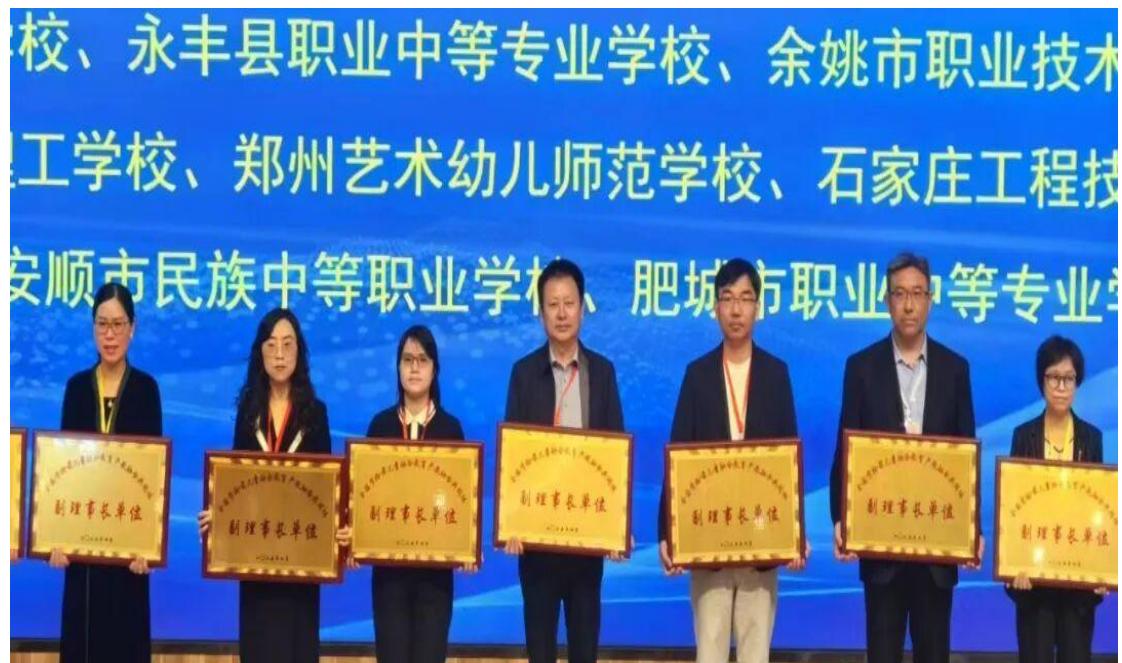


图 36 郑州艺术幼儿师范学校党委书记周卫红出席全国婴幼儿保育与早期教育产教融合共同体年会

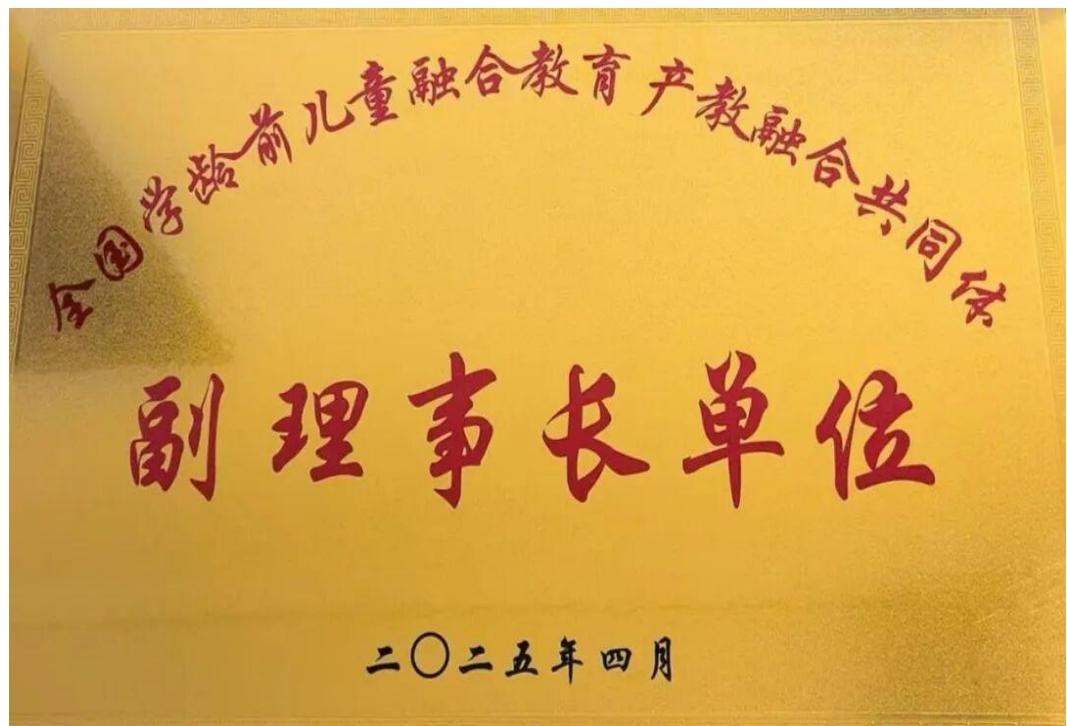


图 37 学校荣膺全国学龄前儿童融合教育产教融合共同体副理事长单位  
郑州艺术幼儿师范学校幼儿保育专业作为省级示范性

骨干专业，积极构建“岗课赛证融通、校园企协同”的特色育人体系，积极实施以赛促学，不断提升品牌育人的影响力。2023年荣获教育部“中银杯”全国职业院校技能大赛（中职组）首届婴幼儿保育赛项金奖、全国职业院校技能大赛中职组婴幼儿保育赛项一等奖、“一带一路”暨金砖国家技能发展与技术创新大赛幼儿照护职业技能赛项一等奖和二等奖。2024年荣获世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛中职组婴幼儿保育赛项铜奖、“一带一路”暨金砖国家技能发展与技术创新大赛幼儿照护职业技能赛项铜奖。

此次荣膺副理事长单位，既是荣誉更是责任，学校将以加入共同体为契机，继续推进婴幼儿保育专业的产教融合发展，以行业标准引领，推动专业认证与行业资质互通；联合共同体成员开发国家级在线课程、虚拟仿真实训项目，建设跨区域共享型教学资源库；面向社区开展公益性育儿指导与托育员培训，助力“幼有善育”民生工程；持续探索产教融合新路径，为全国婴幼儿保育行业输送更多高素质技术技能人才！



图 38 在面塑馆体验非遗技艺



图 39 在烙画馆体验非遗技艺

### 3.2 服务地方发展

为深入贯彻《关于深化现代职业教育体系建设改革的意

见》及新修订的《中华人民共和国职业教育法》，着力提升艺术设计类专业教师队伍的非遗传承能力与职业素养，6月26日由郑州市教育局主办，郑州市中等职业教育师资发展中心承办，郑州艺术幼儿师范学校协办的2025年河南省暨郑州市骨干教师（艺术设计非遗方向）培训开班仪式在登封市隆重举行。来自全省各中等职业学校的43名骨干教师参加本次培训。



图 40 2025 年河南省暨郑州市骨干教师（艺术设计非遗方向）培训开班仪式

郑州市教育局职业教育与成人教育处处长郝延秋，郑州艺术幼儿师范学校党委书记周卫红，郑州艺术幼儿师范学校党委副书记、校长马进伟，副校长赵泳江等领导出席仪式。开班仪式由马进伟主持。

仪式上，周卫红代表学校致欢迎辞。首先，他介绍了郑

州艺术幼儿师范学校悠久的办学历史、当前发展状况以及在艺术设计专业建设，特别是在推动专业教学与非物质文化遗产保护传承深度融合方面所取得的进展与成效。他勉励全体参训教师珍惜此次宝贵的学习机会，充分利用培训平台，深入进行理论研讨与专业技能交流，以期实现个人专业素养的显著提升。同时要求学校各相关部门周密组织、通力协作，全力做好培训管理与服务保障工作，确保本次培训任务圆满完成。



图 41 郑州艺术幼儿师范学校党委书记周卫红致欢迎词

郝延秋在讲话中深刻阐述了郑州市职业教育发展的战略定位与当前重点任务。近年来，郑州市中等职业教育立足新发展阶段，贯彻新发展理念，始终坚守立德树人根本任务，锚定“培养高技能人才、服务高质量发展”的办学方向。他

殷切期望全体学员珍惜此次宝贵的集中研修机会，潜心实践、虚心求教、深入思考、真诚交流、笃志提升。



图 42 郑州市教育局职业教育与成人教育处处长郝延秋发表讲话

学员代表在发言中向本次培训的主办、承办及协办单位表达了诚挚的感谢，并代表全体学员郑重承诺：将严格遵守培训纪律，以严谨认真的态度投入学习，深入思考，积极实践，确保高质量完成各项研修任务，并将学习成果有效转化为推动教学改革与创新的实际能力。



图 43 学员代表讲话

本次培训采用集中面授、专题讲座、实习实训、跟岗实践、网络研修相结合的多元研修模式。培训内容紧密围绕“艺术设计赋能非物质文化遗产活态传承”这一核心主题，特邀省市职业教育专家、非物质文化遗产代表性传承人及艺术设计领域知名专家进行授课指导。课程设置系统全面，涵盖新职业教育法深度解读、课程思政建设路径探索、艺术设计前沿发展动态、非物质文化遗产项目技艺实训、传统工艺与现代设计融合创新实践、职业院校教学能力大赛经验解析等多个模块。培训尤为注重实践环节，除理论教学外，还将组织学员赴河南省内具有代表性的非物质文化遗产项目工坊进行实地考察，并在郑州艺术幼儿师范学校非遗传习馆开展沉浸式跟岗学习与创作实践活动。

2025 年 6 月 13 日—18 日我校师生参加郑州市青少年宫举办的主题为“大美非遗传承有我”中原传统手工艺展，师生参展作品在 1 个展厅里，展出了木板年画、烙画、剪纸、面塑、皮艺、刺绣、扎染、国画等传统非遗艺术与广告设计、民间传统工艺等近 80 幅作品，是全市参展作品最多的单位，受到组委会的高度肯定。



图 44 活动海报



图 45 青少年宫展厅布展

### 3.3 服务社会

#### (1) 结对帮扶

作为河南省文明校园标兵单位，郑州艺术幼儿师范学校持续响应省、市文明办号召，以创新形式助力新时代文明实践中心建设与农村学校少年宫建设，2025年5月15日，郑州艺术幼儿师范学校将中华优秀传统文化中的非遗扎染技

艺与太极拳打包成“非遗双课”，为结对帮扶的新郑市观音寺镇第一初级中学送去别开生面的文化体验课。



图 46 郑州艺术幼儿师范学校教师赵晨和学生一同展示扎染成果



图 47 郑州艺术幼儿师范学校教师王志鹏带领学生学习太极拳

## （2）志愿服务

积极开展志愿服务活动。主动对接郑州市及管城区经济社会发展需求，充分发挥学校专业特色和人才优势，积极服务区域文化繁荣与民生改善。在“七一”、国庆等重大节庆

期间，组织党员志愿服务队参与文明引导、文艺展演、政策宣传等公益活动 5 场次，累计服务群众 2000 余人次，充分发挥了基层党组织的战斗堡垒作用和党员干部服务基层、服务群众、服务发展的先锋模范作用。



图 48 进管城区花园村社区开展志愿服务活动

### 3.4 服务社区

组织动员广大学生积极参加“挑战杯”“创青春”“彩虹人生”等创新创业活动；组织开展暑期文化科技卫生“三下乡”社会实践活动；认真举行学雷锋活动，鼓励青年学生学习发扬雷锋精神，争做文明先锋。校团委以组织师生参与志愿服务、社会实践为载体，培养教师、学生的社会责任意识和实践能力，以支部为单位团结和带领更多学生从身边小事做起，服务校园、服务他人、服务社会，积极践行志愿服

务的理念，进一步提升团组织的战斗力和凝聚力。学校跟航东社区、花园村社区建立长期合作，与管城区爱睦家医养院建立常态化对接，多次组织学生参加“关爱孤寡老人、困难户”“环境清洁”“绿色节约”“交通执勤”“万名团员进社区”等志愿服务活动，服务群众共计 6450 余人，帮助广大学生在实践锻炼中积累智慧，增长才干。引领青年团员在担当中历练，在尽责中成长，用实际行动践行了“随时为党和人民牺牲一切”的初心和誓言。



图 49 2024 年 9 月 28 日到花园村社区开展“筑梦灯火万家同庆盛世中华”志愿演出活动



图 50 2024 年 11 月 15 日郑州艺术幼儿师范学校赴王庄村开展党员志愿服务活动



图 51 2024 年 12 月 2 日到管城回族区布厂街商城附属幼儿园开展了以“面向童真彰显非遗”为主题的志愿服务活动



图 52 2025 年 1 月 20 日到花园村社区开展“新春送祝福慰问暖人间”活动

表 6：郑州艺术幼儿师范学校 2025 年志愿服务活动统计表

序号	服务内容	参与人数	活动时间	服务地点
1	“筑梦灯火万家同庆盛世中华”的迎国庆演出	40	2024 年 9 月 28 日	航海东路社区
2	教师资格证笔试导引服务	20	2024 年 9 月 15 日	航海校区各路口
3	郑州市总工会劳模工匠表彰	20	2024 年 10 月 23 日	郑州市群艺馆
4	高等自学考试导引服务	20	2024 年 10 月 26 日—10 月 27 日	航海校区各路口
5	河南省统编历史课本剧比赛支援服务	30	2024 年 11 月 8 日	航海校区
6	党员志愿服务活动	44	2024 年 11 月 15 日	王庄村
7	“面”向童真“章”显非遗志愿服务	30	2024 年 12 月 2 日	商城幼儿园
8	花园村社区慰问	22	2025 年 1 月 20 日	花园村社区困难户
9	幼儿园非遗面塑教学	30	2025 年 1 月 30 日	二七区小天鹅幼儿园
10	春节交通执勤	20	2025 年 2 月 5 日	郑州火车站、豫英路航海路口

11	开学交通执勤	40	2025年2月25日	豫英路航海路口
12	学雷锋志愿服务	30	2025年3月5日	管城回族区爱睦家医养院
13	郑州市教育局妇女活动	30	2025年3月8日	校非遗中心
14	教师资格证考试导引服务	30	2025年3月8日	航海校区各路口
15	植树节活动	50	2025年3月12日	登封市石道乡陈家门村
16	自学考试导引服务	30	2025年4月12日—4月13日	航海校区各路口
17	端午节慰问活动	40	2025年5月9日	管城回族区爱睦家医养院
18	助学支教志愿服务活动	20	2025年5月13日	新郑市观音寺镇第一初级中学
19	郑州市艺术后备生加试服务	40	2025年5月27日—5月29日	航海校区
20	六一儿童节慰问	20	2025年5月29日	郑州市实验幼儿园

## 4. 文化传承

### 4.1 办好文明风采竞赛活动

学校作为优秀承办竞赛赛点，积极申报承办了2025年河南省中等职业学校第十九届“文明风采”竞赛统编《历史》课本剧比赛，同时承办了2025年郑州市中等职业学校学生中华优秀传统文化和素质能力竞赛主持人、幼儿保育、美术造型三个赛项的竞赛工作。

通过竞赛活动，探索和实践更加多元化的教育方式，努力为青少年提供更多展示自我、实现梦想的舞台，不断提高人才培养质量，大幅提升职业教育现代化水平和服务能力，加快建设高质量职业教育体系，为现代化河南建设提供多层次高质量的技术技能人才支撑。



图 53 学校协办 2025 年河南省中职学校第十九届“文明风采”竞赛

## 4.2 做好非遗“活态化”传承

### (1) 做好戏曲在校传承工作

学校十分重视非遗文化的传承与发扬，积极开展“戏曲进校园”等非遗文化活动，在青年一代人的心里播撒传统文化的种子，让这颗种子在郑州艺术幼儿师范学校的沃土中生根发芽、开花结果。



图 54 开展戏曲进校园展演活动



图 55 开展戏曲选修活动

## (2) 非遗电商网店搭建

2025 年加大与学校电商专业结合，我校淘宝店铺——“艺蕴无双”平台电商专业与非遗实训中心的“教学+实践”联动项目深度融合，学生深度参与传统手工艺商品市场化转化，全面承担店铺运营、视觉设计、直播销售等核心职能，初步构建了产教融合的实践教学模式。目前项目已完成非遗产品上架及基础运营体系搭建，进行运营销售，持续完善“教学—实践—市场”闭环，提升项目实效。



图 56 淘宝店铺

### (3) 非遗文化研学交流

组织 2024 级非遗备赛班留校学生，到河南省博物院、郑州商都遗址博物院、东城垣遗址博物馆、升达艺术馆进行非遗研学交流活动，促进学生对非遗文化和郑州深厚的商都文化的了解。



图 57 非遗研学活动



图 58 非遗研学活动

## 4. 3 举办“校园之春”教育艺术节

### (1) 在校内举办“校园之春”教育艺术节

结合学校 2025 年第 35 届“校园之春”教育艺术节的非遗教学成果展，艺术设计、民间传统工艺和幼儿保育专业的

学生，在非遗技艺传承开展活动取得了很大成果，在2025年6月6日进行“非遗表彰活动”对在本年度各种参赛展览汇报中表现优秀的近百位师生进行表彰，以此促进师生非遗校园技艺的传承，争做最美非遗传承校园工匠。



图 59 教育艺术节非遗教学成果展表彰活动

## 5. 国际合作

学校立足非遗特色品牌，多渠道、多途径开展国际化的合作交流。2025年2月24日，崔勇锐受河南省文旅厅邀请，参加在郑州索菲特国际酒店举行的中国—柬埔寨文化交流年闭幕式活动。2025年5月29日，在郑州十一中参加中美文化交流活动。

通过非遗作品展，加强国际化交流活动开展，宣传中国非遗的博大精深，讲好中华优秀传统文化，展示非遗优秀作品，加深彼此间的文化互鉴，促进世界大同、美美与共。



图 60 中国—柬埔寨文化交流年闭幕式活动



图 61 中美文化交流活动

## 6. 产教融合，职普融通，科教融汇

### 6.1 产教融合，双元育人

2025年11月12日下午，郑州艺术幼儿师范学校迎来了一场推动专业建设与发展的盛会。河南财政金融学院教授徐玉斌、河南省当代艺术馆馆长李子峰、海纳艺术集团总经理倪玮一行专家莅临学校，开展专业建设指导与交流活动。学校党委书记周卫红，校党委副书记、校长马进伟等校领导全程陪同。

专家团首先参观了学校正在举办的“金秋美展”——师生画展。一幅幅充满生机与创意的画作错落陈列、色彩明快、笔触灵动，展现了师生们扎实的艺术功底和独特的观察视角。专家们不时驻足，仔细观摩，对学生们展现出的艺术潜力和学校在美术基础教育方面取得的成果给予了高度评价。河南省当代艺术馆馆长李子峰表示：“学生的写生作品充满了真挚的情感与蓬勃的朝气，能看到学校在美育实践上的用心与成效。”



图 62 参观面塑非遗馆

随后，专家团移步至学校的非遗馆。馆内陈列的各类非物质文化遗产项目成果，如木板年画、皮雕、面塑等，深深吸引了大家的注意。专家们亲身体验了非遗文化的魅力，并对学校在保护、传承和弘扬中华优秀传统文化方面所做的努力表示赞赏。他们认为，将非遗融入现代艺术设计教育，是打造学校特色、培养学生文化自信的重要途径。共绘专业发展蓝图。

参观结束后，双方举行了专业建设座谈会。周卫红对专家团的到来表示热烈欢迎，马进伟就学校的办学历史、专业设置、人才培养模式以及未来发展规划做了详细介绍。

与会专家结合参观感受，围绕艺术与幼儿师范教育的融合、课程体系优化、校企合作深化、学生就业前景等议题，展开了深入而热烈的讨论。

徐玉斌从教师教育发展的角度提出了宝贵建议；海纳艺术集团领导则从市场需求和产业前沿出发，为学校人才培养提供了新的思路。校方表示，将认真梳理和吸纳专家们的宝贵意见，持续深化教育教学改革，努力培养出更多高素质、强技能的艺术与幼儿教育人才，为区域经济社会发展做出更大贡献。



图 63 合影留念

以培养非遗技艺校园工匠为目标，通过采用民俗特色教育为主导的人才培训模式，为学生提供真实的传习实训环境，让学生欣赏民间非遗技艺的同时，了解这一传统工艺制作方式和艺术特色，掌握非遗技艺的工具制作和步骤流程。非遗体验实践期间完成学生传统艺术的实际能力的培养和创新，提升学生整体素质，传承民族工艺。

2025年11月，开展“金秋美展”活动。通过“青蓝共展”，将非遗成果进行转化，使师生在非遗作品的制作创作中能力得到大幅提升，项目教学、任务教学也收到较好效果，受到社会各界好评。



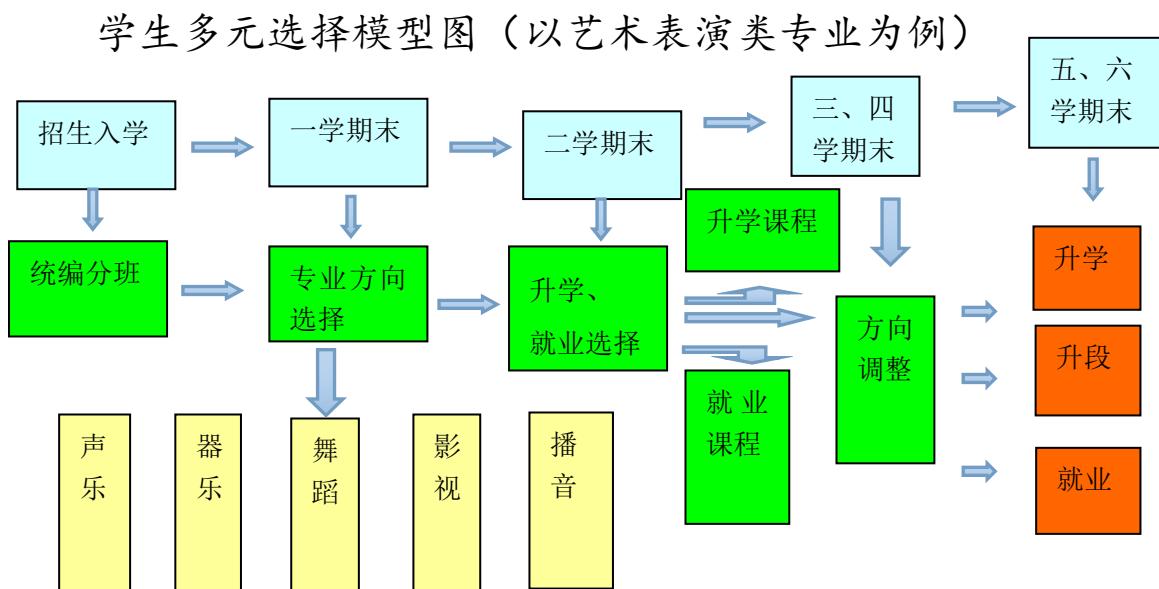
图 64 “金秋美展”非遗作品

## 6.2 职普融通，多样成才

从1985年招收第一届音乐、美术专业学生起，郑州艺术幼儿师范学校就开始进行职普融通办学实践。2016年学校招收第一届普通高中学籍学生，目前普通高中学籍在校生912人，艺术高中部在校生1235人。

更新教育观念理念。学校引导教师确立“从教走向学”教学理念，教师为学生如何学而教，学生为自己终身发展而学。优化课程建设。充分研究我们的学生特点，充分尊重学

生个性化发展的需要，打造了适合本校特点的、多样化的课程体系。创建生态课堂。力主构建学生自主学习的新模式，促进学生养成可持续发展的良好能力习惯，造就富有创新精神的可持续发展的人，学生课程目标、阶段目标达成率明显提高。



在 2025 年高考中，普高艺术提前批录取继续提升，本科录取合计 137 人。普高艺术班本科录取率达到 75.1%，较 2024 届本科录取率提高了 10.1%，相比往年有较大突破。

2025 年 5 月 16 日我校受邀出席在广州举办的全国数字演艺行业产教融合共同体创新实践研讨会暨 1+X 证书试点项目表彰会。并作为副理事长单位代表，分享中职音乐表演创新教学成果。我校与行业、院校代表共同探讨数字演艺领域的产教融合路径，为中职音乐专业对接行业需求、深化校企合作提供了实践思路。



图 65 全国数字演艺行业产教融合共同体

### 6.3 科教融汇，助力提升

截至 12 月份已公布的立项通过课题共 6 个，其中省级课题 2 个，市级课题 4 个；截至 12 月份完成 4 个市课题的结项工作，6 个省课题结项工作。

## 7. 发展保障

### 7.1 政策落实

#### （1）国家政策落实

学校在办学实践中，始终以《中华人民共和国职业教育法》为根本遵循，深入贯彻《国家职业教育改革实施方案》《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》等国家顶层设计，将国家意志与育人目标深度融合。

在立德树人方面，学校严格对标国家要求，构建了“三全育人”工作体系，开足开好思想政治理论课，全面推进课程思政建设，将劳模精神、劳动精神、工匠精神融入教育教学全过程，确保人才培养的正确政治方向。

在专业与教学标准方面，学校专业设置严格对接《职业

教育专业目录》和国家教学标准，并全面推进“学历证书+若干职业技能等级证书”（1+X证书）制度试点工作，将职业技能等级标准有机融入人才培养方案，推动课证融通，确保人才培养的规范性与先进性。

在产教融合与校企合作方面，学校积极响应国家关于“创新校企合作办学机制”的号召，通过引企入校、共建产业学院和实训基地等形式，与企业共同开发课程、教材，共育人才。广泛推行现代学徒制和企业新型学徒制，深化“岗课赛证”综合育人模式改革，确保学生技能培养与行业前沿需求无缝对接。

在师资队伍建设方面，学校严格落实国家关于“双师型”教师队伍建设的系列要求，完善教师定期赴企业实践制度，支持教师参与技术研发和社会服务，着力打造一支既精通理论教学、又擅长实践指导的高素质专业化教师队伍。

在服务国家战略方面，学校主动将自身发展置于乡村振兴、制造强国、数字中国等国家重大战略背景下，优化专业布局，为相关领域输送高素质技术技能人才，切实履行职业教育的国家责任。

## （2）地方政策落实

学校通过宣传栏、班会、网络等多种方式进行资助政策的宣传工作，定期开展资助知识教育和宣传活动，并在下发的录取通知书里附有学生资助的宣传页。助学金、免学费均

进行五个工作日的公示且有图片资料证明。

规范资助档案管理。学生各种资料完整且规范整理。申请表填写完整规范；户口本复印件、扉页、本人页均齐全；身份证、户口本、居民最低生活保障金领取证件或由居住地街道办事处出具的家庭经济困难状况证明材料；建档立卡学生资料完整；所有复印件均由班主任签字“经核对，复印件与原件一致”。按要求将档案分盒、分类存放。

学校通过宣传栏、班会、网络等多种方式进行资助政策的宣传工作，定期开展资助知识教育和宣传活动，并在下发的录取通知书里附有学生资助的宣传页。助学金、免学费均进行五个工作日的公示且有图片资料证明。

规范资助档案管理。学生各种资料完整且规范整理。申请表填写完整规范；户口本复印件、扉页、本人页均齐全；身份证、户口本、居民最低生活保障金领取证件或由居住地居委会、大队处出具的家庭经济困难状况证明材料；建档立卡学生资料完整；所有复印件均由班主任签字“经核对，复印件与原件一致”。按要求将档案分盒、分类存放。

2024 年秋季免学费和助学金落实情况。2024 年秋季免学费享受人数 3160 人，合计金额 329.1 万元；助学金享受人数 396 人，合计金额 39.6 万元。

2025 年春季免学费和助学金落实情况。2025 年春季免学费享受人数 3002 人，合计金额 312.77 万元；助学金享受人数 619 人，合计金额 71.185 万。

## 7.2 学校治理

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，持续加强党对学校工作的全面领导，把党的全面领导贯穿办学治校、教书育人全过程，坚持依法治校，坚持为党育人、为国育才，深入落实“五育并举”，全面推进“三全育人”。

全面实施党组织领导的校长负责制。本年度，教代会讨论通过《郑州艺术幼儿师范学校教师职称推荐方案》《郑州艺术幼儿师范学校奖励性绩效工资考核分配方案》，讨论完善《中共郑州艺术幼儿师范学校委员会贯彻落实“三重一大”制度实施办法》《郑州艺术幼儿师范学校党委会议议事规则》《郑州艺术幼儿师范学校校长办公会议事规则》等相关文件，进一步明确党委与行政的职责边界，确保各项决策既体现党的领导核心作用，又充分尊重师生主体地位。通过定期召开党委理论学习中心组会议、党支部书记培训会等，强化党员干部的政治素养与履职能力；依托“三会一课”“主题党日”等载体，引导广大师生深刻领会党的教育方针政策，将党建工作与教育教学、校园管理深度融合。同时，建立健全监督评估机制，对制度执行情况进行动态跟踪与反馈，及时调整优化治理举措，不断提升学校治理体系和治理能力现代化水平，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供坚实制度保障。

### 7.3 质量体系

持续推进 IS09000 质量管理体系建设，结合原有的制度

和实际情况，编制了质量手册、程序文件和作业文件（指导书）等质量管理体系文件。

学校根据各专业部实际情况，完善公共基础课水平测试、专业技能课全员考核、专业建设年度质量报告、学校工作年度质量报告等制度，着力加强质量保证体系建设。学校定期组织内部审核小组，对质量管理体系运行情况进行全面检查，覆盖教学管理、学生服务、后勤保障等关键环节，确保体系符合 ISO9000 标准要求。同时，建立质量数据监测平台，实时采集公共基础课测试成绩、技能考核通过率、年度报告完成度等指标，通过月度分析会议，识别薄弱点并制定改进计划。针对专业技能课全员考核中发现的教学方法不足问题，及时开展教师专项培训 3 次，提升实践指导能力。此外，学校将质量保证与绩效考核挂钩，明确各部门责任分工，定期开展满意度调查，优化服务流程，推动质量文化深入人心。通过引入外部专家评估机制，每学期邀请行业专家对质量体系进行诊断，提出改进建议 10 余项，如优化专业建设报告模板、强化课程质量闭环管理等，确保质量建设持续迭代升级。

#### 7.4 经费投入

2025 年财政拨款共 61512346.77 元，生均拨款 16,208.78 元，项目投入 18285665.98 万元。

学校办学经费均是财政拨款得到保障，2025 年总支出 61512346.77 元，其中基本支出 43226680.79 元，主要用于学校人员经费及日常运转等。项目支出 18285665.98 元。主

要用于实训室建设，校园路面整修。

学校教学经费投入充足，满足教学资源建设和日常教学正常运行，教学经费分配合理，使用合规，绩效考核优秀。

## 7.5 氛围营造

学校扎实推进校务公开、党务公开工作，引导师生广泛参与学校治理，着力构建和谐开放的校园文化生态。通过召开教职工代表大会、常态化举办师生座谈会、开展意见建议征集等多种形式，广泛倾听师生心声、吸纳合理诉求，及时回应并妥善解决师生关切的热点难点问题。

学校高度重视家校协同育人，持续深化与家长的沟通联系，健全家长委员会运行机制，定期组织召开家长会，构建常态化家校合作体系，凝聚育人合力，共同护航学生健康成长。同时，始终聚焦育人主责主业，全力营造积极向上、富有活力的育人环境与工作氛围，为师生全面发展提供坚实保障。



图 66 召开教代会，全体代表进行了庄严表决

我校保障服务中心聚焦师生需求，以营造整洁优美、舒适宜人的校园环境为目标，持续推进校园卫生精细化管理，精心规划并打造绿化休闲区域，为师生课余休憩、放松身心提供了温馨雅致的空间，切实提升了校园生活品质与幸福感。



图 67 校园绿化

## 8. 面临挑战

### 8.1 具体挑战

#### （一）教师队伍方面

一是教师结构需要优化；二是教学团队建设水平需要提高；三是现代信息技术与教育教学深度融合不够。

#### （二）综合育人方面

一是德智体美劳“五育并举”与双优专业群人才培养目标融合不系统；二是“岗课赛证”在双优专业群内的贯通性不足，赛事层级与双优品牌不匹配，“1+X”证书与群内多专业课程的学分互认机制未建立；三是现代学徒制在双优专业群中的覆盖面较窄，未能体现双优专业群的育人示范作用。

### 8.2 采取举措

一是针对队伍建设方面的挑战，一要招聘优秀师资，开展大学习、大培训，集中学习五年来职业教育一系列的意见、方案，有效推进教师梯级攀升机制建设；二要分别引进智库，有针对性地开展教师信息化教学能力培训和学生竞赛培训；三要做好全年度的教师素养提升培训、专业（学科）培训和企业跟岗实践，加强“双师型”教师队伍建设；四要加强各专业技能工作室建设，充分发挥教学名师团队和工作室主持人团队引领、示范作用，开展好各级各类汇报课、优质课、观摩课讲评和教学能力竞赛工作；五要持续加强师德师风建设工作。

二是针对综合育人方面面临的挑战，一要继续完善德智体美劳“五育并举、全面育人”举措，突出德育实效、提升智育水平、强化体育锻炼、增强美育浸润、加强劳动教育，初步形成目标统一、互为支撑的学生德智体美劳全面发展支持服务体系。二要在“岗课赛证”综合育人上下功夫，切实推进现代学徒制工作。对接职业岗位加强中高职课程设置衔接，加强技能课程、实训课程建设，“以赛领训，以训促课”，进一步优化“参赛+办赛”协同配合机制，做好“1+X”等职业技能培训工作。

表 7 教师队伍结构表

项目	专任教师		特聘兼职教师	
	数量	比例（%）	数量	比例
总计	196	/	/	/
职称	高级	42	21.43	/

	中级	63	32. 14	/	/
	初级	87	44. 39	/	/
	其他	4	2. 04	/	/
学历	研究生	139	70. 92	/	/
	本科	55	28. 06	/	/
学科	文化课	110	56. 12	/	/
	专业课	86	43. 88	/	/
年龄	35 岁以下	91	46. 43	/	/
	36--45	60	30. 61	/	/
	46-55	39	19. 90	/	/
	56 岁以上	6	3. 06	/	/

- 附件：1. 计分卡  
 2. 满意度调查表  
 3. 教学资源表  
 4. 服务贡献表  
 5. 国际影响表  
 6. 落实政策表  
 7. 案例

## 附件一

表 8 人才培养质量计分卡

序号	指标	单位	2024 年	2025
1	毕业生人数	人	1174	1316
2	毕业去向落实人数	人	1174	1316
	其中：升学人数	人	979	1028
	升入本科人数	人	91	5
3	毕业生本省去向落实率	%	100	100
4	月收入	元	4100	1500
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	319	301
	其中：面向第一产业就业人数	人	0	0
	面向第二产业就业人数	人	0	0
	面向第三产业就业人数	人	319	301
6	自主创业率	%	0	0
7	毕业三年晋升比例	%	0	0

## 附件二

表 9 满意度调查表

序号	指标	单位	2025 年	调查人数	调查方式
1	在校生满意度*	%		687	平台生成
	其中：课堂育人满意度*	%		687	平台生成
	课外育人满意度*	%		687	平台生成
	思想政治课教学满意度*	%		687	平台生成
	公共基础课（不含思想政治课）教学满意度*	%		93	平台生成
	专业课教学满意度*	%		93	平台生成
2	毕业生满意度	%	100		网上调查
	其中：应届毕业生满意度	%	100		网上调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	100		网上调查
3	教职工满意度*	%		118	平台生成
4	用人单位满意度	%	100		网上调查
5	家长满意度	%	98.5		网上调查

附件三表 10 教学资源表

序号	指标	单位	2024 年	2025 年
1	生师比*	：	19.2	17.07
2	“双师型”教师比例	%	69.66	46.93
	其中：高级“双师型”教师比例	%	1.18	2.17
3	高级专业技术职务专任教师比例*	%	17.05	21.43
4	专业群数量*	个	3	3
	专业数量*	个	17	19
5	教学计划内课程总数*	门	109	81
		学时	41960	31181
	其中：课证融通课程数*	门	4	3
		学时	360	270
	网络教学课程数*	门	2	3
		学时	96	144
	校企合作课程数	门	7	9
		学时	828	1064
6	专业教学资源库数	个	1	0
	其中：国家级数量*	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数*	个	0	0
	省级数量	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数*	个	0	0
	校级数量	个	1	0
	接入国家智慧教育平台数	个	0	0
7	在线精品课程数*	门	2	3
		学时	96	144
	在线精品课程课均学生数*	人/门	1179	1265
	其中：国家级数量*	门	0	0
	接入国家智慧教育平台数*	门	0	0
	省级数量	门	2	3
	接入国家智慧教育平台数*	门	2	3
	校级数量	门	0	0
	接入国家智慧教育平台数*	门	0	0

## 附件四

表 11 服务贡献表

序号	指标	单位	2024 年	2025 年
1	毕业生初次就业人数*	人	319	301
	其中： A 类： 留在当地就业人数*	人	319	301
	B 类： 到西部和东北地区就业人数*	人	0	0
	C 类： 到中小微企业就业人数*	人	0	0
	D 类： 到大型企业就业人数*	人	0	0
2	横向技术服务到款额	万元	0	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0	0
3	纵向科研经费到款额*	万元	10	10
4	技术产权交易收入*	万元	0	0
5	知识产权项目数量	项	0	0
	其中： 专利授权数量	项	0	0
	发明专利授权数量	项	0	0
6	专利转让数量	项	0	0
7	专利成果转化到款额	万元	0	0
8	非学历培训项目数*	项	5	2
	非学历培训学时*	学时	125	138
	公益项目培训学时*	学时	24	56
9	非学历培训到账经费	万元	20.75	22.3

附件五表 12 国际影响表

序号	指标	单位	2024 年	2025 年
1	开发并被国外采用的职业教育标准、资源、装备数量	个	0	0
	其中：标准数量	个	0	0
	专业标准数量	个	0	0
	课程标准数量	个	0	0
	资源数量	个	0	0
	装备数量	个	0	0
2	在国外开办学校数	所	仅高职填报	仅高职填报
	其中：专业数量	个	仅高职填报	仅高职填报
	在校生数	人	仅高职填报	仅高职填报
3	接收国外留学生专业数	个	0	0
4	接收国外留学生人数	人	0	0
5	接收国外访学教师人数	人	0	0
6	中外合作办学专业数	个	0	0
	其中：在校生数	人	0	0
7	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	15	0
8	在国外组织担任职务的专任教师人数	人	0	0
9	国际技能大赛获奖数量	项	2	3

## 附件六

表 13 落实政策表

序号	指标	单位	2024 年	2025 年
1	全日制在校生人数*	人	3514	3795
2	年生均财政拨款水平	元	15041.09	15,478.77
3	年财政专项经费*	万元	2429.12	1551.53
4	教职员额定编制数	人	252	232
	教职工总数	人	216	231
	其中：专任教师总数	人	176	196
	思政课教师数*	人	10	10
	体育课专任教师数	人	10	11
	美育课专任教师数	人	3	33
	辅导员人数*	人	仅高职填报	仅高职填报
	班主任人数	人	63	79
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	2258	2294
	其中：学生体质测评合格率	%	99.2	95.4
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	1063	1046
7	企业提供的校内实践教学设备值*	万元	0	0
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心 数量	个	2	10
9	聘请行业导师人数*	人	9	5
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	3	5
	行业导师年课时总量*	课时	8640	30
	年支付行业导师课酬	万元	72.53	1.25
10	年实习专项经费	万元	0.33	350
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.33	0

## 案例（一）

案例名称	“党建引领非遗新传承”引领文明校园建设工作	编号：01
创新点或突破点	紧扣文明校园“六好”标准，以党建为核心引擎，深度融合非遗传承与艺术职业教育特色，创新构建“党建+非遗+文明创建”三位一体工作体系。通过“三史合一”德育理念、“三位一体”实践路径，将红色基因、传统文化与文明素养培育融入教育教学、校园文化、实践服务全过程，以非遗传承为纽带激活文明创建内生动力，实现党建强、文化兴、校园美、育人优的良性循环，打造具有艺术特色的文明校园建设标杆。	
案例概要（300字左右）		
<h3>一、案例背景</h3> <p>习近平总书记强调要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，文明校园创建是落实立德树人根本任务的重要载体。郑州艺术幼儿师范学校秉持“博雅鼎新尽善尽美”校训，立足艺术教育优势，直面党建与文明创建、非遗传承融合不深的问题，以党建为引领，将非遗传承作为文明校园建设的特色抓手，让非遗文脉滋养校园文明，助力学生在文化传承中提升思想道德素养，推动文明校园建设提质增效。</p>		
<h3>二、实施情况</h3> <ol style="list-style-type: none"><li>筑牢思想根基：开展深入学习贯彻党的二十大精神等主题活动，利用传统节日、红色教育基地开展沉浸式德育，构建“五位一体”育人生态。</li><li>搭建传承平台：开设12个非遗实训课程，建设非遗中心，组建“非遗”</li></ol>		

非遗传承人+能工巧匠+党员教师+学生”研发团队，以“非遗+文创”“非遗+节日”推动教学与实践融合。

3. 丰富文明载体：打造“雅”文化校园体系，举办艺术节、非遗展演等活动，开展校企合作与志愿服务，将非遗传承融入校园环境、文化活动和社会实践。

### 三、成效特色

1. 文明创建内涵深化：学校获评河南省文明校园标兵单位等多项荣誉，“党建+非遗”成为文明校园建设特色品牌，师生文明素养与文化自信显著提升。

2. 育人质量全面提升：学生在国家级技能大赛中屡获佳绩，非遗传承与职业技能培养有机结合，培养出兼具工匠精神与文化素养的复合型人才。

3. 示范效应持续彰显：形成可复制的“党建引领非遗传承促文明创建”模式，通过承办全国非遗职业教育相关活动、校际交流等，辐射带动区域文化传承与教育发展。

## 案例（二）

案例名称	深入学习贯彻党的二十届四中全会精神	编号：02
创新点或突破点	聚焦党的二十届四中全会精神在教育领域的落地生根，以“专家宣讲+师生联动+实践转化”模式，推动全会精神与学前教育、人才培养、思想政治教育深度融合。既强化师生对中国式现代化和“十五五”规划的理论认知，又引导教师将全会精神融入教学实践、学生将精神力量转化为学习动力，为学校思想政治教育高质量发展和学前教育事业进步凝聚合力。	
案例概要（300字左右）		
<h3>一、案例背景</h3> <p>党的二十届四中全会是在“十四五”收官、“十五五”谋划的关键节点召开的重要会议，明确了中国式现代化的发展路径和教育领域的战略任务，为学校教育教学高质量发展提供了根本遵循。郑州艺术幼儿师范学校作为培养专业人才的校园阵地，需推动全会精神进校园、进课堂、进头脑，强化师生思想政治引领。</p>		
<h3>二、实施情况</h3> <p>11月20日下午，学校邀请中共河南省委党校经济管理教研部副教授、中央及省级主要会议精神宣讲专家团成员何晓，在航海校区报告厅作专题宣讲报告，学校领导班子和师生代表现场聆听。何晓从重大意义、核心要义、贯彻落实三方面，围绕“把握战略抉择时代价值”“解码‘十五五’行动纲领”等主题展开解读，为师生带来兼具思想深度与实践指导性的宣讲。</p>		

### 三、成效特色

1. 理论认知显著深化：师生通过宣讲系统理解全会精神核心要义，明晰中国式现代化与“十五五”规划的重要内涵，思想和行动进一步统一到党中央决策部署上来。
2. 教育教学精准融合：青年教师明确将全会精神融入教育教学的实践路径，坚守育人初心、创新教学方法，助力学生成长成才。
3. 干事热情全面激发：学生树立“生逢其时、肩负重任”的责任意识，立志锤炼专业本领；师生以更饱满的热情投入学习工作，为学校跨越式发展和国家现代化建设贡献力量。

### 案例（三）

案例名称	“赛训融合”——班主任工作能力创新与实践	编号：03
创新点或突破点	以立德树人根本任务为核心，构建“政策引领 - 资源整合 - 赛训联动 - 实践反哺”的赛训一体化培养模式，与学生思政教育、职业指导、家校社协同等实战内容深度融合，精准提升班主任思政育人、应急处置、赛训转化能力，实现大赛备赛与日常建班育人双向赋能。	
案例概要（400字左右）		
<b>一、案例背景</b>  为深入贯彻落实党的二十大精神，扎实推进教育强国建设，切实实施教育家精神铸魂强师行动，严格遵循立德树人根本任务，我校组织班主任团队积极参与2025年河南省中等职业学校班主任能力大赛，着力提升班主任队伍专业化建设水平。		
<b>二、实施情况</b>  1. 班主任工作室将“三全育人”改革融入培养学生全过程。邀请德育专家及名师开展理论培训，解读相关文件，结合培养方案指导班主任制定班级建设目标。  2. 组织实战演练，围绕决赛打磨含思政等教育的参赛材料，模拟突发事件处置，强化家校社协同沟通演练，每次演练后复盘优化，形成“理论 - 实践 - 反思”闭环。		

### 三、成效特色

工作室团队依托赛事训练成果，在2025年河南省班主任能力大赛中荣获一等奖，为提高学校班主任队伍专业化建设起到引领作用，同时带动班主任提高学生管理、班风学风建设和德育工作水平，服务学生健康成长和终身发展。

## 案例（四）

案例名称	校园膳食家长委员会创新实践	编号：04
创新点或突破点	建立“膳食意见快速响应通道”，通过班级群、家长委员会群、校园意见箱等多渠道收集家长建议，实行“接诉-调研-整改-反馈”全流程闭环管理。	
案例概要（300字左右）		
<b>一、案例背景</b> <p>为提升学校食堂服务质量，改善家长意见收集渠道分散等问题，本年度学校膳食家长委员会聚焦沟通效能提升，创新搭建“膳食意见快速响应通道”。</p>		
<b>二、实施情况</b> <p>学校整合多渠道意见收集网络，通过班级群、家委会群等线上平台实时接收建议，结合校园意见箱线下渠道补充收集，实现诉求全覆盖。建立“接诉-调研-整改-反馈”全流程闭环管理：接诉后24小时内完成登记分类，联合学校后勤保障中心、食堂运营方开展实地核查；5个工作日内制定整改方案并推进落实，整改完成后3个工作日内通过原渠道反馈处理结果，确保流程可追溯、责任可落实。</p>		
<b>三、成效特色</b> <p>该机制的建立打破传统膳食沟通的单向性与滞后性，实现家长建议“事</p>		

事有回音、件件有着落”，校园餐食满意度显著提升。

## 案例（五）

案例名称	筑牢健康防线 赋能青春成长	编号：05
创新点或突破点	学生健康工作是保障教育教学秩序、促进学生全面发展的重 要基础。在新时代背景下，学校不断探索健康工作创新路径，着 力构建全覆盖、多层次的健康支持体系，有效维护校园正常教学 秩序与学生身体健康，筑牢校园健康安全防线。	
案例概要（400字左右）		
<h3>一、案例背景</h3> <p>依据《“健康中国 2030”规划纲要》《学校卫生工作条例》等政策文 件精神，郑州艺术幼儿师范学校系统推进健康体系建设，致力于构建科学、 规范、长效的学生健康工作模式。</p>		
<h3>二、实施情况</h3> <p>落实健康监测，加强联防联控：严格执行晨午检、因病缺勤追踪登记 等制度，动态掌握学生健康状况。规范健康体检，建立健康档案：组织专 业医院开展新生结核筛查与全校学生常规体检，筛选重点关注人群，建立 “一生一档”健康档案。依托主题节点，普及健康知识：围绕各类健康主 题日及高发传染病季，邀请专家进校举办专题讲座，全面提升学生健康素 养。推进急救教育，提升救护能力：结合红十字主题活动，普及应急救护</p>		

知识，开展急救技能培训，已有 30 名学生获急救员证书。

### 三、成效特色

我校已形成制度完善、机制顺畅、载体丰富的健康工作体系，通过常态化监测、针对性干预与多元化教育，有效增强了学生健康意识与自护能力，为其全面发展夯实健康基础。

## 案例（六）

案例名称	知行合一育新苗 研学实践促成长——郑州艺术幼儿师范学校 2024 年研学旅行典型案例	编号：06
创新点或突破点	1. 学科融合精准化，紧扣幼师专业特色设计“写生创作”“场景教具开发”等任务，实现研学与职业素养培育直接对接； 2. 资源利用长效化，联动地域特色基地构建“校地共建”机制，将零散资源整合为稳定育人载体，避免研学流于形式。	

### 案例概要（400 字左右）

#### 一、案例实施背景

在素质教育深化推进的背景下，为破解课堂教学与实践脱节难题，郑州艺术幼儿师范学校以“拓宽视野、锤炼能力、厚植情怀”为目标，将研学旅行作为育人重要载体，结合地域文化资源与学生成长需求，整合红色教育、历史文化、自然科学等多元主题，让学生在行走中感知知识、在体验中提升素养，助力全面发展。

#### 二、做法和实施情况

成立专项工作小组，明确分工保障活动有序推进，精心规划六大研学路线，涵盖中原英烈纪念馆、黄河博物馆、河南省博物院等多个特色基地。结合学科特点设计活动，如太行山写生、科技馆实操、企业生产线参观等，注重参与性与趣味性。

#### 三、成效和特色

活动覆盖全体学生，学生完成 1400 余幅写生作品，在红色熏陶中厚植爱国情怀，在文化探索中增强文化自信，实践能力与团队精神显著提升。特色在于深度融合地域资源，实现“研学+学科”“研学+育人”双结合，形成红色传承、文化浸润、科学探究等多维培养体系，为素质教育落地提供了可复制的实践经验。

## 案例（七）

案例名	“师生联动践初心 志愿同行担使命”志愿服务	编号：07
创新点 或突破 点	<p><b>联动机制创新：</b>突破单一学生志愿模式，构建“教师党员+学生”双服务队的“师生联动”格局，同时搭建“校社+校院”稳定合作网络。</p> <p><b>实践模式突破：</b>采用“常态服务+主题实践”双线推进策略，日常开展关爱、执勤等基础服务。</p> <p><b>保障体系创新：</b>建立“培训+激励”闭环保障机制，激发志愿参与的内生动力，形成长效运行机制。</p>	
案例概要（400 字左右）		

## 一、案例实施背景

为落实“知行合一”育人理念，引导青年学生走出校园锤炼本领、增强社会责任感，郑州艺术幼儿师范学校团委以志愿服务为抓手，针对校园与社会服务衔接不足、学生实践平台有限等问题，依托校社、校院合作资源，构建多元志愿服务体系，推动志愿服务常态化、主题化开展。

## 二、做法和实施情况

构建“校社院”合作网络，与航东社区等建立长期合作，组建“小红帽志愿服务队”“教师党员志愿服务队”，形成师生联动格局。全年开展“关爱老人”“交通执勤”等 20 余场志愿服务，服务 1600 余人次；暑期组织“三下乡”研学，走进红色教育基地撰写 120 余篇心得，开展乡村振兴调研助力农产品销售。同时强化保障，开展礼仪、应急培训 6 次，表彰优秀志愿者 100 名及 15 个集体，激发参与热情。

## 三、成效和特色

活动累计覆盖学生 500 余人次，让学生在实践中转化理论、锤炼能力，厚植奉献精神。特色鲜明：一是“师生联动”凝聚合力；二是“常态+主题”双线推进；三是“保障+激励”双向赋能，形成“人人参与、时时奉献”的校园氛围，彰显青年责任担当。

## 案例（八）

案例名称	注册国家食堂内部举报平台	编号：08
创新点或突破点	注册国家食堂内部举报平台，通过师生实时监管，发现问题及时解决。	
案例概要（300字左右）		
<b>四、案例背景</b>  为提升学校食堂服务质量，保障学生饮食健康，本年度我校注册国家食堂内部举报平台。		
<b>二、实施情况</b>  为提升食堂服务质量、保障学生饮食健康，本年度我校正式注册国家食堂内部举报平台。平台生成专属投诉举报二维码，已张贴于食堂。  师生可扫码匿名提交投诉建议，还能上传图片、视频等佐证材料，反映食材质量、餐品口味、卫生状况等问题。学校建立“受理 - 核查 - 整改 - 反馈”闭环机制，确保 24 小时内响应处置，及时反馈结果。  该举措畅通了监督渠道，推动食堂精准改进问题，构建起师生参与的共治格局，助力校园餐饮服务持续优化。		
<b>三、成效特色</b>  国家食堂内部举报平台的注册在学校、师生与食堂之间架起了沟通的		

桥梁，共同促进食堂管理的规范化，确保学生的膳食营养、安全。